

CATÁLOGO DE LAS ESTAMPILLAS DE VENEZUELA **ASOFILCA**

AUTOR
CARLOS ROMERO
2021

PRIMER CENTENARIO 1858 - 1958



ISBN: 978-980-18-2159-5



9 789801 821595

INTRODUCCIÓN

Desde hace mas de una década que nuestra filatelia no cuenta con un catálogo nacional actualizado, este catálogo pretende llenar este gran vacío de nuestra filatelia.

Siendo este catálogo el único especializado en las estampillas de Venezuela esperamos llegar a ser la imagen y referente internacional de nuestras estampillas.

Nuestro catalogo (porque es nuestro) tiene varias ventajas con las que no contaban, ni podían contar en su época los catalogos anteriores, primero y mas importante, es gratis y de libre distribución, es completamente digital y esta hecho por un grupo de coleccionistas sin otro objetivo que no sea la difusión y el conocimiento de nuestras estampillas además su justa valoración a nivel internacional.

Dicho esto de más esta decir que cualquier colaboración y aporte que deseen hacer será bienvenido a través de los siguientes email:

fb.cns.co@gmail.com ó comandantetuqueque@outlook.es

Esperamos que lo disfruten de este catálogo tanto como hemos disfrutado nosotros realizando este proyecto que apenas empieza.

ALGUNAS CONSIDERACIONES PARA ENTENDER ESTE CATÁLOGO

Debido a la inestabilidad de nuestra moneda nacional (Bolívar Soberano) los valores expresados en este catalogo son en U.S. Dolares.

Los precios indicados en la sección de **CLÁSICOS** son para las estampillas nuevas sin goma o restos de goma y charnelas (fijasellos-hinges), sin manchas de oxido (hongos-rust stain) ni signos de mala manipulación (doblecetes, huellas de dedos, manchas varias, etc.) las estampillas con goma original y sin charnelas (fijasellos-hinges) tienen un precio mucho mayor al indicado.

Los precios indicados en esta sección **PRIMER CENTENARIO** son para las estampillas nuevas sin charnelas (fijasellos-hinges), sin manchas de oxido (hongos-rust stain) ni signos de mala manipulación (doblecetes, huellas de dedos, manchas varias, etc.) y estampillas usadas con cancelación postal de la época, las estampillas con cancelaciones de primer día o de favor tienen un valor mucho menor.

Los precios indicados para las hojas de recuerdo (HR) usadas son para las hojas usadas postalmente, en sobres su precio es mayor aún, las hojas de recuerdo canceladas de favor, con gomígrafos de primer día o cancelaciones extemporáneas se consideran con un valor igual a las hojas nuevas o menor todavía.



NOTAS:

- De las A 2 y A 3 existen bisectados, se recomiendan tenerlos en cartas completas o fragmentos grandes donde se pueda reconocer la autenticidad del matasellos.
- La goma castaño oscuro es tan intensa que llega a teñir el papel de la estampilla por lo que se pueden reconocer aun estando usadas.
- Se recomienda para todas las estampillas clásicas de Venezuela emitir un certificado de autenticidad de ASOFILCA.

1859 ESCUDO DE VENEZUELA

Impresas en Estados Unidos, la impresión es limpia, líneas finas y el diseño nitido.

Método de impresión: litografiadas. **Perforación:** imperforadas. **Fecha de emisión:** 1 de enero de 1859

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
A 1	$\frac{1}{2}$ r	amarillo	199.300	90,00	30,00
A 1a		amarillo naranja		100,00	3500
A 1b		papel cebolla		400,00	400,00
A 1c		filigrana paréntesis		1.500,00	1.500,00
A 2	1 r	azul	200.000	675,00	23,00
A 2a		azul oscuro		675,00	23,00
A 2b		papel cebolla		1.700,00	200,00
A 2c		goma castaño oscuro		200,00	200,00
A 2d		venezuela		2.400,00	1.800,00
A 3	2 r	rojo	101.000	170,00	90,00
A 3a		rojo oscuro		70,00	25,00
A 3b		goma castaño oscuro		100,00	38,00
A 3c		filigrana paréntesis		1.250,00	1.250,00
SERIE COMPLETA				9.350,00	143,00

1859-62 ESCUDO DE VENEZUELA

Impresas por: Enrique J. Neun en Caracas. Presentan líneas divisorias incompletas, la impresión es menos nitida.

Método de impresión: litografiadas. **Perforación:** imperforadas.

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
A 4	$\frac{1}{2}$ r	amarillo claro	250.000	10.000,00	15,00
A 4a		amarillo limón			20,00
A 4b		papel cebolla			30,00
A 5	1 r	azul	150.000	40,00	19,00
A 5a		azul claro		60,00	25,00
A 5b		papel cebolla		60,00	30,00
A 5A	1 r	azul oscuro		350,00	25,00
A 6	2 r	rojo	100.000	90,00	100,00
A 6a		rojo claro		95,00	100,00
A 6b		rojo oscuro		95,00	100,00
A 6c		pareja tete-beche		15 00,00	
SERIE COMPLETA				10.480,00	159,00



1861 ESCUDO DE VENEZUELA

Impresas por: Enrique J. Neun en Caracas. Presentan líneas divisorias incompletas, la impresión es menos nitida. **Método de impresión:** litografiadas. **Perforación:** imperforadas sobre papel grueso. **Fecha de emisión:** mayo de 1861

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
A 7	$\frac{1}{2}$ r	amarillo naranja	500.000	15,00	10,00

1862 ESCUDO DE VENEZUELA

Impresas por: Enrique J. Neun en Caracas. **Método de impresión:** litografiadas. **Perforación:** imperforadas sobre papel delgado. **Fecha de emisión:** entre marzo y mayo de 1862

Primera emisión ordenada para dar cumplimiento al convenio con Inglaterra para el porte de periódicos, libros y folletos suscrito el 1 de mayo de 1861.



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
A 8	$\frac{1}{4}$ c	verde	250.000	50,00	500,00
A 8a		verde amarillo		50,00	500,00
A 8b		sobre periódico			5000,00
A 9	$\frac{1}{2}$ c	lila gris	250.000	50,00	500,00
A 9A	$\frac{1}{2}$ c	castaño lila		50,00	500,00
A 10	1 c	gris marrón	500.000	80,00	500,00
SERIE COMPLETA				230,00	2.000,00

NOTAS:

- Los valores usados son extremadamente raros (provenientes de fajas y periódicos) y se deben adquirir con certificado que garantice la estampilla y el matasellos.
- De esta emisión se conocen al menos una docena de falsificaciones diferentes

1863-64 AGUILAS FEDERALES

Impresas por: Francisco Hernández en Caracas. **Método de impresión:** litografiadas. **Perforación:** imperforadas. **Fecha de emisión:** a partir del 1 de noviembre de 1863 al 11 de febrero de 1864



NOTAS:

- Algunas falsificaciones son conocidas.
- Las estampillas con goma original son muy raros y su valor es mayor al indicado.
- De las A 14 y A 15 existen bisectados, deben estar en cartas completas o fragmentos grandes donde se pueda reconocer la autenticidad del matasellos (las estampillas cortadas no valen nada).
- Esta emisión se caracteriza por tener márgenes bastante justos, el valor indicado es para las estampillas con sus márgenes completos.

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
A 11	$\frac{1}{2}$ c	rojo pálido	75.000	120,00	1.000,00
A 12	1 c	gris apagado	75.000	100,00	1.500,00
A 13	$\frac{1}{2}$ r	amarillo naranja	500.000	15,00	9,00
A 14	1 r	azul	200.000	40,00	15,00
A 15	2 r	verde	150.000	70,00	25,00
A 15a		verde amarillo		70,00	25,00
A 15b		verde esmeralda		70,00	25,00
A 15c		verde azul		75,00	40,00
SERIE COMPLETA				345,00	2.549,00

1866-73 ESCUDO DE VENEZUELA

Impresas por: Felix Rasco en Caracas. **Método de impresión:** litografiadas. **Perforación:** imperforadas. **Fecha de emisión:** a partir del 1 de enero de 1866.



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
A 16	$\frac{1}{2}$ c	verde amarillo	75.000	350,00	1.400,00
A 17	1 c	verde azul	75.000	300,00	1.400,00
A 18	$\frac{1}{2}$ r	rosado	500.000	12,00	5,00
A 19	$\frac{1}{2}$ r	rosado lila	200.000	12,00	5,00
A 20	1 r	bermellón	150.000	60,00	25,00
A 20a		rojo		60,00	25,00
A 21	2 r	amarillo	150.000	200,00	120,00
A 21a		amarillo naranja		200,00	120,00
A 21b		D de "dos" abierta		300,00	180,00
SERIE COMPLETA				934,00	2.955,00

Raya gruesa en el marco, característica del $\frac{1}{2}$ r auténtico.



Falso.

- NOTAS:**
- Algunas falsificaciones son conocidas sobre todo el medio real se falsificó en abundancia (ver imagen).
 - De las A 20 y A 21 existen bisectados, se recomiendan tenerlos en cartas completas o fragmentos grandes donde se pueda reconocer la autenticidad del matasellos.

1873 ESCUDO DE VENEZUELA RESELLADAS

Reselladas Estampillas de Correo-Contraseña con 6 mm de separación entre las líneas. **Método de impresión:** litografiadas. **Perforación:** imperforadas.



Estampillas de Correo Estampillas de Correo Estampillas de Correo

Contraseña Contraseña Contraseña Contraseña Contraseña

NOTA:

- De las A 23 y A 24 existen bisectados, existen bisectados, deben estar en cartas completas o fragmentos grandes donde se pueda reconocer la autenticidad del matasellos (las estampillas cortadas no valen nada).

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
P 22	$\frac{1}{2}$ r	rosado	89.822	120,00	45,00
P 22 a		resello invertido		360,00	120,00
P 22 b		4 mm de separación entre las líneas del resello		120,00	45,00
P 22 c		tete-beche		4.500,00	4.500,00
P 22 d		resello vertical		2.500,00	2.500,00
P 23	1 r	bemellón	96.294	150,00	60,00
P 23 a		resello invertido		200,00	90,00
P 23 b		4 mm de separación entre las líneas del resello		150,00	60,00
P 23 c		con filigrana		1.600,00	1.200,00
P 23 d		una línea de resello		300,00	150,00
P 23 e		tres líneas de resello		450,00	300,00
P 24	2 r	amarillo	84.134	500,00	200,00
P 24 a		resello invertido		800,00	300,00
P 24 b		4 mm de separación entre las líneas del resello		500,00	200,00
P 24 c		D de "dos" abierta		900,00	500,00
P 24 d		una línea de resello		900,00	650,00
P 24 e		tres líneas de resello		900,00	500,00
SERIE COMPLETA				770,00	305,00

1873 ESCUDO DE VENEZUELA RESELLADAS

Reselladas Contraseña-Estampillas de Correo. **Método de impresión:** litografiadas. **Perforación:** imperforadas.

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
A 25	1 c	gris violeta	500.000	250,00	900,00
A 25a		resello invertido		100,00	700,00
A 26	2 c	verde	250.000	700,00	1.100,00
A 26a		resello invertido		300,00	1.100,00
A 27	$\frac{1}{2}$ r	rosado	500.000	500,00	120,00
A 27a		resello invertido		300,00	65,00
A 27b		una línea de resello		750,00	250,00
A 27c		tres líneas de resello		750,00	250,00
A 27A	$\frac{1}{2}$ r	rosado lila		500,00	210,00
A 28	1 r	bermellón	150.000	900,00	400,00
A 28a		resello invertido		500,00	300,00
A 28b		con filigrana		2.500,00	1.700,00
A 28c		una línea de resello		1.100,00	750,00
A 28d		tres líneas de resello		1.100,00	750,00
A 29	2 r	amarillo	75.000	1.500,00	800,00
A 29a		amarillo naranja		1.500,00	800,00
A 29b		resello invertido		1.700,00	1.000,00
A 29c		una línea de resello		1.750,00	500,00
A 29d		tres líneas de resello		1.750,00	500,00
SERIE COMPLETA				4.350,00	3.530,00

Contraseña Contraseña Contraseña Contraseña Contraseña

Estampillas de Correo Estampillas de Correo Estampillas de Correo



NOTA:

- De las A 28 y A 29 existen bisectados, deben estar en cartas completas o fragmentos grandes donde se pueda reconocer la autenticidad del matasellos (las estampillas cortadas no valen nada).

1875 ESCUDO DE VENEZUELA RESELLADAS

Reselladas Contraseña-Estampilla de Correos. Método de impresión: litografiadas.

Perforación: imperforadas.

Contraseña Contraseña Contraseña Contraseña

Estampilla de Correos Estampilla de Correos



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
A 30	$\frac{1}{2}$ r	rosado	500.000	150,00	20,00
A 30a		resello invertido		200,00	40,00
A 30b		resello doble		200,00	100,00
A 31	1 r	bermellón	250.000	250,00	30,00
A 31a		resello invertido		300,00	50,00
A 31b		pareja tete-beche		7.500,00	7.500,00
A 31c		resello Correos de Correos		600,00	200,00
A 31d		una sola línea de resello		350,00	60,00
SERIE COMPLETA				400,00	50,00

1876-77 ESCUDO DE VENEZUELA RESELLADAS

Reselladas Estampillas de correo-Contraseña. Método de impresión: litografiadas.

Perforación: imperforadas.

Estampilla de correo Estampilla de correo Estampilla de correo Estampilla de correo

Contraseña Contraseña Contraseña Contraseña Contraseña Contraseña Contraseña



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
A 32	$\frac{1}{2}$ r	rosado	500.000	150,00	20,00
A 32a		resello invertido		200,00	40,00
A 32b		resello doble		225,00	100,00
A 32c		ambas líneas dicen Estampillas de correo		225,00	100,00
A 32d		ambas líneas dicen Contraseña		225,00	100,00
A 32e		una sola línea de resello		225,00	100,00
A 32f		con filigrana Rolland Freres		1.250,00	800,00
A 33	1 r	bermellón	250.000	250,00	30,00
P 33a		resello invertido		300,00	50,00
P 33b		pareja tete-beche		7.500,00	7.500,00
P 33c		con filigrana Rolland Freres		1.250,00	800,00
P 33d		una sola línea de resello		700,00	250,00
SERIE COMPLETA				400,00	50,00

NOTA:

- De la A 33 existen bisectados, existen bisectados, deben estar en cartas completas o fragmentos grandes donde se pueda reconocer la autenticidad del matasellos (las estampillas cortadas no valen nada).

Links recomendados:

<https://www.asofilca.com/falsos/falsificaciones-de-venezuela-1ra-emision-1859-1861/>

<https://www.asofilca.com/falsos/falsificaciones-de-venezuela-2da-emision-de-1862/>

<https://www.asofilca.com/falsos/falsificaciones-de-venezuela-3ra-emision-1863-64/>

<https://www.asofilca.com/falsos/falsificaciones-de-venezuela-4ta-emision-1866-69/>

<https://www.asofilca.com/falsos/falsificaciones-de-venezuela-5ta-emision-1874/>

1880 SIMÓN BOLÍVAR - INGRESO A LA U.P.U.

Impresas por: Felix Rasco, Caracas. Método de impresión: Litografiadas en papel delgado. Perforación: 11. Fecha de emisión: enero de 1880.

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 1	5 c	azul	450.000	23,00	11,00
B 1a		papel grueso		18,00	9,00
B 2	10 c	rojo	250.000	30,00	18,00
B 2a		papel grueso		24,00	15,00
B 2b		bermellón sobre papel grueso		24,00	15,00
B 3	10 c	carmín		30,00	18,00
B 4	25 c	amarillo	450.000	23,00	11,00
B 4a		papel grueso		28,00	14,00
B 5	50 c	castaño	150.000	140,00	60,00
B 5a		castaño oscuro		140,00	60,00
B 5b		papel grueso		112,00	48,00
B 6	1 Bs.	verde	50.000	210,00	75,00
B 6a		papel grueso			300,00
SERIE COMPLETA				456,00	193,00



1882 SIMÓN BOLÍVAR

Impresas por: American Bank Note Co. Método de impresión: Grabadas. Perforación: 12.



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 7	5 c	azul	250.000	1,00	0,50
B 7a		5 c indigo		1,00	0,50
B 8	10 c	castaño	100.000	1,00	0,50
B 9	25 c	marrón	250.000	2,00	0,50
B 10	50 c	verde	100.000	3,50	1,00
B 11	1 Bs.	violeta	50.000	7,00	2,50
SERIE COMPLETA				14,50	5,00

De esta emisión se conocen muy pocos ejemplares nuevos con goma original.

Su impresión y dentado fueron muy deficientes, los ejemplares bien centrados y sin defectos de dentado su valor es mucho mayor que el indicado.

1887 SIMÓN BOLÍVAR

Método de impresión: Litografiadas. Perforación: 11.

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 12	25 c	marrón	250.000	500,00	15,00



1887 SIMÓN BOLÍVAR

Método de impresión: Litografiadas. Perforación: cortadas en líneas.



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 13	5 c	azul		60,00	25,00
B 13a		5 c imperforada		180,00	
B 14	25 c	marrón		23,00	15,00
B 14a		25 c imperforada		69,00	
B 15	50 c	verde		23,00	15,00
B 15a		5 c imperforada		69,00	
B 16	1 Bs.	violeta		45,00	30,00
B 16a		1 Bs. imperforada		135,00	
SERIE COMPLETA				151,00	85,00

1893 SIMÓN BOLÍVAR

Reselladas con escudo nacional y líneas diagonales

Impresas por: American Bank Note Co. Método de impresión: Grabadas. Perforación: 12.



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 17	5 c	azul (R)		1,00	0,50
B 17a		indigo		1,00	0,50
B 17a		resello invertido		5,00	5,00
B 18	10 c	castaño (N)		1,50	1,50
B 18a		resello invertido		6,00	6,00
B 19	25 c	marron (R)		1,50	1,00
B 19a		resello invertido		8,00	8,00
B 19b		resello negro		750,00	750,00
B 20	50 c	verde (R)		2,00	1,50
B 20a		resello invertido		8,00	8,00
B 21	1 Bs.	violeta (R)		5,00	2,00
B 21a		resello invertido		15,00	15,00
SERIE COMPLETA				11,00	6,50



El resello se aplicó en forma de pequeños bloques, aún no se ha podido identificar el tamaño de estos bloques ni sus posiciones. Los bloques tienen algunos bordes borrosos y otros se cortan dejando incompleto el resello como se puede ver en las siguientes imágenes.



1893 400° ANIVERSARIO DEL DESCUBRIMIENTO DE AMÉRICA EXPOSICIÓN UNIVERSAL DE CHICAGO

Impresas por: American Bank Note Co. Método de impresión: Grabadas.

Perforación: 12.

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 22	25 c	violeta	1.000.000	17,00	1,00



1882 SIMÓN BOLÍVAR

Impresas por: American Bank Note Co. Método de impresión:

Grabadas. Perforación: 12.



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 23	5 c	castaño	250.000	2,50	0,50
B 24	10 c	azul	100.000	2,50	2,00
B 25	25 c	lila	250.000	28,00	1,00
B 26	50 c	lila oscuro	100.000	12,00	1,00
B 27	1 Bs.	verde	50.000	15,00	2,00
SERIE COMPLETA				60,00	6,50

1896 APOTEOSIS DE MIRANDA

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 28	5 c	verde amarillo	1.250.000	5,00	3,00
B 28a		verde		6,00	4,00
B 29	10 c	azul	900.000	8,00	7,00
B 29a		azul oscuro		3,00	2,50
B 30	25 c	ocre	2.000.000	8,00	7,00
B 30a		amarillo		10,00	8,00
B 30a		tete-beche		10.000,00	8.000,00
B 31	50 c	rojo	700.000	100,00	75,00
B 31a		rojo oscuro		110,00	80,00
B 31a		tete-beche		15.000,00	12.000
B 32	1 Bs.	violeta	600.000	50,00	40,00
B 32a		violeta oscuro		65,00	50,00
SERIE COMPLETA				171,00	132,00

Impresas por: American Bank Note Co y Impreta Nacional, Caracas. Método de impresión: Litografiadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 4 de julio de 1896



1899-1903 SIMÓN BOLÍVAR



Impresas por: American Bank Note Co. Método de impresión: Grabadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: abril de 1899

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 33	5 c	verde oscuro	2.000.000	2,00	0,50
B 34	10 c	rojo	2.000.000	2,50	0,50
B 35	25 c	azul	3.000.000	3,50	1,00
B 36	50 c	gris	750.000	5,00	3,00
B 37	1 Bs.	verde claro	400.000	200,00	25,00
B 38	2 Bs.	naranja	300.000	1.000,00	600,00
SERIE COMPLETA				1.213,00	630,00

1899 CORREO CERTIFICADO

Impresas por: American Bank Note Co. Método de impresión: Grabadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: abril de 1899

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 39	25 c	marrón	250.000	6,00	4,00



1900 SIMÓN BOLÍVAR Reselladas con "RESELLADA RTM"

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 40	5 c	verde oscuro		2,00	0,50
B 40a		resello invertido		7,50	7,50
B 41	10 c	rojo		2,00	0,50
B 41a		resello invertido		10,00	10,00
B 42	25 c	azul		12,00	2,00
B 42a		resello invertido		20,00	20,00
B 43	50 c	gris		6,00	1,00
B 43a		resello invertido		18,00	18,00
B 44	1 Bs.	verde claro		4,00	1,50
B 44a		resello invertido		18,00	18,00
B 45	2 Bs.	naranja		5,00	3,50
B 45a		resello invertido		53,00	53,00
SERIE COMPLETA				31,00	9,00

Impresas por: American Bank Note Co. Resello impreso por la Imprenta Nacional, Caracas Método de impresión: Grabadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: febrero 1900



1900 CORREO CERTIFICADO Reselladas con "RESELLADA RTM"



Impresas por: American Bank Note Co. Método de impresión: Grabadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: febrero de 1900

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 46	25 c	marrón		6,00	3,00
B 46a		resello invertido		50,00	50,00

1900 SIMÓN BOLÍVAR con cambio de color y reselladas con "1900"

Impresas por: American Bank Note Co. Método de impresión: Grabadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: febrero 1900

1900

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 47	50 c	amarillo naranja	500.000	35,00	2,50
B 48	1 Bs.	gris oscuro	300.000	5,00	1,50
B 48a	1 Bs.	sin resello "1900"		10500,00	
SERIE COMPLETA				30,00	4,00



La estampilla B 48a es la denominada "UN BOLÍVAR NEGRO" no se conocen ejemplares usados.

1900 SIMÓN BOLÍVAR Reselladas con "1900" y "RESELLADA CASTRO"



Impresas por: American Bank Note Co. Resello impreso por: La Imprenta Nacional, Caracas Método de impresión: Grabadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 14 de agosto de 1900

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 49	5 c	verde oscuro		12,00	1,00
B 49a		resello invertido		14,00	14,00
B 49b		sin "RESELLADA CASTRO"		2.500,00	2.500,00
B 50	10 c	rojo		11,00	1,50
B 50a		resello invertido		14,00	14,00
B 50b		sin "RESELLADA CASTRO"		2.500,00	2.500,00
B 51	25 c	azul		12,00	1,50
B 51a		resello invertido		18,00	18,00
B 51b		sin "RESELLADA CASTRO"		2.000,00	2.000,00
SERIE COMPLETA				35,00	4,00

1901 SIMÓN BOLÍVAR sin "1900"

Impresas por: American Bank Note Co. Método de impresión: Grabadas.
Perforación: 12. Fecha de emisión: 27 de noviembre de 1901



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 52	50 c	amarillo naranja	500.000	4,00	1,00



En todas las emisiones de la American Bank Note Co. Existen estampillas imperforadas en uno o dos lados provenientes del corte del pliego de 400 hojas en cuatro hojas de 100 estampillas, se pueden reconocer porque el borde imperforado es ligeramente rugoso, no como el que dejaría una tijera o una guillotina normal.

Su valor para las piezas con un solo lado imperforado es de un 25% mas del valor de la estampilla normal, y para las que tienen dos lados imperforados de un 150% mas del valor de los ejemplares normales.

1904 TIMBRES DE INSTRUCCIÓN HABILITADAS PARA USO POSTAL CON SOBRECARGA "CORREOS Vale Bs. 0,05 1904"

Impresas por: American Bank Note Co. sobrecarga impresa por Imprenta Bolívar Método de impresión: Grabadas. Perforación: 12.



CORREOS
Vale Bs. 0,05
1904

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 53	5 c sobre 50c	verde oscuro		1,50	1,00
B 53a	5 c sobre 50c	"VELE" en lugar de "VALE"		35,00	35,00
B 53B	5 c sobre 50c	resello invertido		2,00	1,50
B 53Ba	5 c sobre 50c	"VELE" en lugar de "VALE"		40,00	40,00

1904-09 ANTONIO JOSÉ DE SUCRE

Impresas por: American Bank Note Co. Método de impresión: Grabadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 1 de julio de 1904

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 54	5 c	verde	2.000.000	1,50	0,50
B 55	10 c	carmin	2.000.000	1,50	0,50
B 56	15 c	violeta	2.000.000	2,00	0,50
B 57	25 c	azul	4.000.000	15,00	0,50
B 58	50 c	lila castaño	2.000.000	3,00	1,00
B 59	1 Bs.	cartaño	1.000.000	3,00	1,00
SERIE COMPLETA				26,00	4,00



1905 RESTAURACIÓN LIBERAL

Impresas por: Litografía del Comercio. Método de impresión: Grabadas. Perforación: 11½.



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 60	5 c	rojo	500.000	3,50	5,00
B 60a	5 c	rojo oscuro		7,50	9,00
B 61	10 c	azul	100.000	8,50	10,00
B 61a	10 c	azul oscuro		16,00	15,00
B 62	25 c	amarillo	300.000	3,00	5,00
B 62a	25 c	amarillo naranja		6,00	10,00
SERIE COMPLETA				15,00	20,00

1910 CENTENARIO DE LA INDEPENDENCIA

Impresas por: American Bank Note Co. Método de impresión: Grabadas.
Perforación: 12. Fecha de emisión: 19 de abril de 1910

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 63	25 c	azul	100.000	20,00	1,00



1911 MIRANDA, URDANETA Y BOLÍVAR

Impresas por: Litografía del Comercio. Método de impresión: Litografiadas. Perforación: 12.



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 64	5 c	verde	2.000.000	1,00	0,50
B 65	10 c	rojo	2.000.000	1,00	0,50
B 66	15 c	gris	2.000.000	9,00	0,50
B 67	25 c	azul	4.000.000	5,00	1,00
B 68	50 c	violeta	2.000.000	5,50	3,00
B 69	1 Bs.	amarillo	1.000.000	5,50	4,00
SERIE COMPLETA				27,00	9,50

Esta emisión fue impresa con dos planchas, una para el marco y otra para el centro, existen muchas combinaciones de tonalidades diferentes entre el centro y el marco, además de centros desplazados.

La rama de la izquierda tiene un solo fruto en la parte superior



1913 URDANETA Y BOLÍVAR

Impresas por: Litografía del Comercio. Método de impresión: Litografiadas. Perforación: 12.

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 70	5 c	gris	200.000	5,50	3,50
B 71	25 c	azul	1.500.000	3,00	1,00
B 72	50 c	violeta	300.000	5,50	2,50
SERIE COMPLETA				14,00	7,00



Esta emisión fue impresa con una sola plancha, por lo tanto no existen diferencias de tono entre el marco y el centro de la estampilla ni centros desplazados.

Se redibujó el marco añadiendo en la rama de la izquierda un fruto más en la parte superior y un fruto en la parte inferior de las dos ramas.



1914 SIMÓN BOLÍVAR

Impresas por: Waterlow & Sons. Método de impresión: Grabadas. Perforación: 13½.



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 73	5 c	verde	1.250.000	150,00	0,50
B 74	10 c	rojo	1.000.000	50,00	0,50
B 75	25 c	azul oscuro	3.000.000	10,00	0,50
B 75a	25 c	azul claro		20,00	1,00
SERIE COMPLETA				210,00	1,50

El precio para la B 73 es para ejemplares con goma original.

Se conocen mini hojas de 9 estampillas (tres series) en color violeta, su valor es de 700 \$.

1915-23 SIMÓN BOLÍVAR primera emisión

Impresas por: American Bank Note Co. Método de impresión: Grabadas. Perforación: 12.



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 76	5 c	verde	3.100.000	7,00	0,50
B 76a	5 c	verde amarillo		7,00	0,50
B 76b	5 c	verde oscuro		7,00	0,50
B 77	10 c	bermellón	4.750.000	15,00	1,00
B 78	10 c	vino tinto	1.950.000	15,00	1,50
B 79	15 c	oliva	600.000	14,00	1,00
B 80	25 c	azul oscuro	3.600.000	20,00	18,00
B 81	25 c	ultramarino	9.250.000	10,00	1,50
B 82	40 c	verde	200.000	40,00	35,00
B 83	50 c	ultramarino	200.000	30,00	10,00
B 84	50 c	violeta	745.000	10,00	7,50
B 85	75 c	verde azul	100.000	95,00	35,00
B 86	1 Bs.	negro	365.000	53,00	8,00
SERIE COMPLETA				309,00	119,00

La B 76 fue reimpressa muchas veces y se pueden diferenciar varias tonalidades de verde.

La B 79, B 82, B 85 y la B 86 fueron impresas en tintas muy débiles y se pueden identificar algunas tonalidades diferentes.



1924-28 SIMÓN BOLÍVAR segunda emisión

Impresas por: Waterlow & Sons. Método de impresión: Grabadas. Perforación: 12½.

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 87	5 c	castaño		2,00	0,50
B 88	10 c	verde		1,00	0,50
B 89	15 c	oliva		4,00	1,00
B 90	15 c	castaño		1,00	0,50
B 91	25 c	azul		4,00	0,50
B 92	25 c	rojo		1,00	0,50
B 93	40 c	pizarra		15,00	2,00
B 94	50 c	azul oscuro		2,00	0,50
B 95	1 Bs.	gris		2,00	0,50
B 96	3 Bs.	naranja		6,00	1,50
B 97	5 Bs.	violeta		24,00	13,00
SERIE COMPLETA				62,00	21,00



1924 SIMÓN BOLÍVAR tercera emisión

Impresas por: Waterlow & Sons. Método de impresión: Grabadas. Perforación: 14.



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 98	5 c	castaño		3,00	0,50
B 99	10 c	verde		4,00	0,50
B 100	15 c	oliva		5,00	1,00
B 101	25 c	azul		6,00	0,50
B 102	50 c	azul oscuro		10,00	0,50
B 103	1 Bs.	gris		35,00	0,50
SERIE COMPLETA				63,00	3,50

1924 BATALLA DE AYACUCHO



B 104

B 104a

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 104	25 c	azul grisáceo	250.000	2,00	0,50
B 104a	25 c	azul		6,50	0,50

Impresas por: Litografía del Comercio. Método de impresión: Litografiadas. Perforación: 11½, 12. Fecha de emisión: 1 de diciembre de 1924



1926 TIMBRES FISCALES HABILITADOS PARA USO POSTAL CON SOBRECARGA

"CORREOS VALE Bs. 0,05 1926"

Impresas por: American Bank Note Co. sobrecarga impresa por Litografía del Comercio. Método de impresión: Grabadas. Perforación: 12.

**CORREOS
VALE
B 0,05
1926**



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 105	5 c sobre 1 Bs.	oliva		1,00	1,00
B 106	25 c sobre 5 c	marrón		1,00	1,00
SERIE COMPLETA				2,00	2,00

De esta emisión existen infinidad de errores, como resellos dobles, resellos invertidos y algunos valores resellados que no corresponden al decreto.

1928 25° ANIVERSARIO DE LA BATALLA DE CIUDAD BOLÍVAR

Impresas por: Litografía del Comercio. Método de impresión: Litografiadas. Perforación: 12.

Fecha de emisión: 21 de julio de 1928

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 107	10 c	verde	1.000.000	1,50	150,00
B 107a	10 c	"L" en lugar de "C" en "CMS."		15,00	300,00
B 107b	10 c	imperfurada		45,00	
B 107c	10 c	verde oscuro papel delgado		20,00	



Esta estampilla circuló solo entre los días 21 y 24 de julio de 1928. el valor indicado es para las estampillas mataselladas entre esos días. Las estampillas mataselladas con fechas extemporáneas su valor es apenas una fracción del valor de las estampillas nuevas.

1930 MAPA DE VENEZUELA primera emisión

Impresas por: Litografía del Comercio. Método de impresión: Litografiadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 5 de abril de 1930



Esta emisión existe imperfurada su valor es de 500 us \$. Abundan los defectos de perforado.

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
BA 108	5 c	castaño	300.000	0,50	0,50
BA 109	10 c	ocre	400.000	0,50	0,50
BA 109a	10 c	naranja		50,00	
BA 109b	10 c	salmón		50,00	
BA 110	15 c	gris	380.000	0,50	0,50
BA 111	25 c	violeta	380.000	0,50	0,50
BA 112	40 c	oliva	360.000	0,50	0,50
BA 112a	40 c	verde pizarra		100,00	
BA 112a	40 c	azul pizarra		100,00	
BA 112a	40 c	azul claro		100,00	
BA 113	75 c	rojo	400.000	0,50	0,50
BA 114	1 Bs.	gris	355.000	1,50	0,50
BA 114a	1 Bs.	azul claro		100,00	
BA 115	1,20 Bs.	verde	140.000	2,00	0,50
BA 115a	1,20 Bs.	"1" de "1,20" muy largo		200,00	
BA 116	1,70 Bs.	ultramarino	270.000	2,00	1,00
BA 117	1,90 Bs.	verde	120.000	2,00	1,00
BA 118	2,10 Bs.	azul	125.000	3,00	1,50
BA 119	2,30 Bs.	rojo	110.000	3,00	1,00
BA 120	2,50 Bs.	ultramarino	110.000	3,00	1,00
BA 121	3,70 Bs.	verde	350.000	3,00	2,50
BA 122	10 Bs.	violeta	350.000	15,00	15,00
BA 123	20 Bs.	verde gris	30.000	25,00	25,00
SERIE COMPLETA				62,50	52,00

1930 CENTENARIO DE LA MUERTE DE SIMÓN BOLÍVAR

Impresas por: Litografía del Comercio. Método de impresión: Litografiadas.

Perforación: 12. Fecha de emisión: 9 de diciembre de 1930

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 124	5 c	amarillo	1.000.000	1,50	0,50
B 125	10 c	azul	1.000.000	1,50	0,50
B 126	15 c	rojo	1.000.000	1,50	0,50
SERIE COMPLETA				4,50	1,50



Esta emisión existe imperfurada su valor es de 45 us \$. Abundan los defectos de perforado.

1924 SIMÓN BOLÍVAR cuarta emisión

Impresas por: Waterlow & Sons. Método de impresión: Grabadas. Perforación: 12½.



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 127	5 c	violeta	5.300.000	1,00	0,50
B 128	7½ c	verde oscuro	600.000	2,00	1,00
B 129	10 c	verde	5.100.000	1,50	0,50
B 130	15 c	amarillo	830.000	2,50	0,50
B 131	22½ c	carmin	800.000	6,00	1,50
B 132	25 c	bermellón	11.000.000	2,00	0,50
B 133	37½ c	ultramarino	600.000	7,00	3,00
B 134	40 c	azul oscuro	1.300.000	7,00	0,50
B 135	50 c	oliva	700.000	7,00	0,50
B 136	1 Bs.	azul claro	560.000	9,00	1,00
B 137	3 Bs.	castaño	50.000	72,00	20,00
B 138	5 Bs.	castaño amarillo	42.000	98,00	27,00
SERIE COMPLETA				215,00	56,50

1932-35 MAPA DE VENEZUELA segunda emisión

Impresas por: Waterlow & Sons. Método de impresión: Grabadas. Perforación: 12½. Fecha de emisión: 12 de julio de 1932



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
BA 139	5 c	castaño	300.000	0,50	0,50
BA 140	10 c	ocre	320.000	0,50	0,50
BA 141	15 c	gris	390.000	0,50	0,50
BA 142	25 c	violeta	300.000	0,50	0,50
BA 143	40 c	oliva	330.000	1,50	0,50
BA 144	70 c	rosa carmín	1.450.000	1,00	0,50
BA 145	75 c	rojo naranja	375.000	1,00	0,50
BA 146	1 Bs.	azul	490.000	1,00	0,50
BA 147	1,20 Bs.	verde	95.000	3,50	1,00
BA 148	1,70 Bs.	castaño	105.000	7,00	1,00
BA 149	1,80 Bs.	ultramarino	500.000	3,50	0,50
BA 150	1,90 Bs.	verde	45.000	9,00	5,50
BA 151	1,95 Bs.	azul	120.000	10,00	4,00
BA 152	2 Bs.	sepia	65.000	6,00	3,50
BA 153	2,10 Bs.	azul	40.000	14,00	9,00
BA 154	2,30 Bs.	rojo	45.000	6,00	3,50
BA 155	2,50 Bs.	azul oscuro	40.000	9,00	2,00
BA 156	3 Bs.	violeta gris	95.000	9,00	1,50
BA 157	3,70 Bs.	verde	35.000	12,00	12,00
BA 158	4 Bs.	naranja	60.000	9,00	9,00
BA 159	5 Bs.	gris	80.000	10,00	10,00
BA 160	8 Bs.	carmín	40.000	20,00	20,00
BA 161	10 Bs.	violeta	35.000	39,00	12,00
BA 162	20 Bs.	verde gris	16.000	90,00	30,00
SERIE COMPLETA			260,50	128,50	

1933 NATALICIO DE SIMÓN BOLÍVAR
Impresas por: Waterlow & Sons. **Método de impresión:** Grabadas. **Perforación:** 12½.



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 163	10 c	rojo ladrillo	100.000	4,50	3,50
B 163a	10 c	imperforada		25,00	

1933-36 ESTAMPILLAS DE 1924-32 CON SOBRECARGA "1933"

Sobrecarga impresa por: Litografía del Comercio. **Método de impresión:** Sobrecarga litografiada en dos colores. **Perforación:** 12½.

1933

22½



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 164	7½ c sobre 10 c	verde	299.000	1,00	0,50
B 165	22½ c sobre 25 c	rojo	400.000	2,50	2,50
B 166	22½ c sobre 25 c	bermellón		3,00	1,50
B 167	37½ c sobre 40 c	azul	749.900	3,00	1,50
SERIE COMPLETA				9,50	6,00

De esta emisión existen infinidad de errores en la sobrecarga (como es común en las emisiones de la Litografía del Comercio, como sobrecargas dobles, sobrecargas invertidas, etc.

1937 ESTAMPILLAS DE 1932 CON SOBRECARGA "1937 VALE POR"

Sobrecarga impresa por: Litografía del Comercio. **Método de impresión:** Sobrecarga litografiada. **Perforación:** 12½. **Fecha de emisión:** 4 de junio de 1937

1937
VALE POR
-5-
CENTIMOS



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
BA 168	5 c sobre 1,70 Bs.	castaño	10.000	16,50	16,50
BA 169	10 c sobre 3,70 Bs.	verde	10.000	16,50	16,50
BA 170	15 c sobre 4 Bs.	naranja	15.000	10,00	10,00
BA 171	25 c sobre 5 Bs.	gris	15.000	10,00	10,00
BA 172	1 Bs. sobre 8 Bs.	carmín	20.000	15,00	15,00
BA 173	2 Bs. sobre 2,10 Bs.	azul	5.000	45,00	45,00
SERIE COMPLETA				113,00	113,00

De esta emisión existen infinidad de errores en la sobrecarga (como es común en las emisiones de la Litografía del Comercio, como sobrecargas dobles, sobrecargas invertidas, etc.

1937 ESTAMPILLAS DE 1932-38 CON SOBRECARGA "1939 VALE POR"

Sobrecarga impresa por: Litografía del Comercio. Método de impresión: Sobrecarga litografiada. Perforación: 12½.



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 174	25 c sobre 40 c	azul	150.000	15,00	1,50
B 175	25 c sobre 40 c	azul	3.000	1.100,00	875,00
SERIE COMPLETA				1.115,00	876,50

De la estampilla B 175 existen falsas, se reconocen fácilmente porque el "1937" es recto y no ligeramente curvado.

De esta emisión existen infinidad de errores en la sobrecarga (como es común en las emisiones de la Litografía del Comercio, como sobrecargas dobles, sobrecargas invertidas, etc.

1937 VISTAS PANORAMICAS DE VENEZUELA

Impresas por: Prof. Dott. Gr. Uff. Giovanni De Agostini. Método de impresión: Litografiadas.

Perforación: 11 y 11½. Fecha de emisión: 1 de julio de 1937



Tipo a



Tipo b



Tipo c



Tipo d

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 176	5 c	violeta	500.000	1,00	0,50
B 177	10 c	verde oscuro	997.000	1,00	0,50
B 178	15 c	castaño	100.000	1,50	1,00
B 179	25 c	rosa	2.500.000	1,50	0,50
B 180	50 c	verde amarillo	100.000	10,00	6,50
B 181	3 Bs.	rojo	50.000	50,00	12,00
B 182	5 Bs.	castaño	50.000	50,00	23,00
BA 183	5 c	castaño (a)	100.000	0,50	1,00
BA 184	10 c	naranja (b)	150.000	0,50	0,50
BA 185	15 c	gris (c)	97.500	15,00	3,00
BA 186	25 c	violeta gris (d)	147.500	1,00	1,00
BA 187	40 c	verde gris (b)	150.000	1,50	1,50
BA 188	70 c	rojo (a)	250.000	1,50	1,00
BA 189	75 c	sepia (c)	150.000	4,00	2,50
BA 190	1 Bs.	gris(a)	150.000	2,50	1,00
BA 191	1,20 Bs.	verde Esmeralda(b)	50.000	10,00	6,50
BA 192	1,80 Bs.	azul indigo (a)	250.000	5,00	3,00
BA 192a		"180" sin coma		20,00	15,00
BA 193	1,95 Bs.	ultramarine (c)	100.000	15,00	12,00
BA 194	2 Bs.	castaño lila (d)	97.500	10,00	4,50
BA 195	2,50 Bs.	azul gris (d)	47.500	17,00	17,00
BA 196	3 Bs.	violeta (b)	50.000	50,00	15,00
BA 197	3,70 Bs.	armín (d)	47.500	50,00	23,00
BA 198	10 Bs.	lila (c)	20.000	65,00	65,00
BA 199	20 Bs.	gris (a)	20.000	65,00	65,00
SERIE COMPLETA				429,00	266,50

Esta emisión existe imperforada su valor 3.000 us\$.

Infinidad de errores de perforación son conocidas, su valor es a discreción

1937 ADQUISICIÓN DE LAS OBRAS DEL PUERTO DE LA GUAIRA



Impresas por: Prof. Dott. Gr. Uff. Giovanni De Agostini. Método de impresión: Litografiadas. Perforación: 11. Fecha de emisión: 28 de octubre de 1937

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 200	25 c	azul oscuro	250.000	2,00	1,00
BA 201	70 c	verde esmeralda	100.000	2,00	1,00
BA 202	1,80 Bs.	ultramarino	100.000	3,50	1,50
SERIE COMPLETA				5,50	3,50

Valores no emitidos "NACIONALIZACIÓN" en lugar de "ADQUISICIÓN"

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 200a	25 c	azul oscuro		120,00	
BA 201a	70 c	Verde esmeralda		100,00	
BA 202a	1,80 Bs.	ultramarino		100,00	
SERIE COMPLETA				320,00	



1937 CRUZADA VENEZOLANA SANITARIA HABILITADA CON "E.E.U.U. DE VENEZUELA CORREOS"



E.E.U.U. DE VENEZUELA
CORREOS

Habilitación impresa por: Litografía del Comercio. Método de impresión: Habilitación litografiada. Perforación: 12. Fecha de emisión: 7 de noviembre de 1937

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 203	5 c	verde oscuro	197.700	2,00	20,00
B 203a		azul		125,00	
B 203b		doble habilitación		75,00	

Esta emisión fue circulada durante 7 días, luego se desmonetizó, los ejemplares usados con matasellos de la época son raros.

1937-38 ESTAMPILLAS DE 1937 CON RESELLO "resellado 1937-1938"

Sobrecarga impresa por: Litografía del Comercio. Método de impresión: Sobrecarga litografiada. Perforación: 11. Fecha de emisión: 17 de diciembre de 1937



RESELLADO
1937-1938



Tipo a



Tipo b



Tipo c



Tipo d

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 204	5 c	violeta	75.000	9,00	5,00
B 205	10 c	verde oscuro	300.000	2,50	1,50
B 206	25 c	rosa	400.000	2,50	1,00
B 207	3 Bs.	rojo	5.000	600,00	400,00
BA 208	10 c	naranja (b)	40.000	1,50	1,00
BA 208a		"9" de "1937" mal impreso		4,50	3,00
BA 209	25 c	violeta gris (d)	40.000	3,00	1,50
BA 210	40 c	verde gris (b)	40.000	3,00	2,00
BA 210a		"9" de "1937" mal impreso		9,00	6,00
BA 211	70 c	rojo (a)	60.000	2,50	1,50
BA 211a		"9" de "1937" mal impreso		7,50	4,50
BA 212	1 Bs.	gris (a)	50.000	3,00	2,00
BA 212a		"9" de "1937" mal impreso		9,00	6,00
BA 213	1,20 Bs.	verde Esmeralda (b)	10.000	45,00	30,00
BA 213a		"9" de "1937" mal impreso		135,00	90,00
BA 214	1,80 Bs.	azul indigo (a)	40.000	9,00	4,00
BA 214a		"9" de "1937" mal impreso		30,00	12,00
BA 214b		180 sin coma		45,00	20,00
BA 215	1,95 Bs.	ultramarine (c)	20.000	12,00	6,50
BA 215a		"9" de "1937" mal impreso		36,00	20,00
BA 216	2 Bs.	castaño lila (d)	5.000	100,00	100,00
BA 217	2,50 Bs.	azul gris (d)	5.000	100,00	100,00
BA 218	3 Bs.	violeta (b)	15.000	45,00	45,00
BA 218a		"9" de "1937" mal impreso		135,00	60,00
BA 219	10 Bs.	lila (c)	5.000	250,00	250,00
BA 219a		"9" de "1937" mal impreso		430,00	300,00
BA 220	20 Bs.	gris (a)	5.000	250,00	250,00
BA 220a		"9" de "1937" mal impreso		450,00	300,00
SERIE COMPLETA				1.438,00	801,00

De esta emisión existen infinidad de errores en la sobrecarga (como es común en las emisiones de la Litografía del Comercio, como sobrecargas dobles, sobrecargas invertidas, etc.

1938 ESTAMPILLA DE 1937 CON RESELLO "vale 0,40 1938"

Sobrecarga impresa por: Tipografía Americana. Método de impresión: Sobrecarga litografiada. Perforación: 11 y 11½. Fecha de emisión: 17 de diciembre de 1937

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 221	40 c sobre 5 Bs.	castaño	44.000	13,00	7,00
B 221a		sobrecarga invertida		125,00	

VALE
Bs. 0,40
1938



1938 REPATRIACIÓN DE LAS CENIZAS DE TERESA CARREÑO

Impresas por: American Bank Note Co. Método de impresión: Grabadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 12 de junio de 1938



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 222	25 c	azul oscuro	250.000	9,00	1,00



1938-42 SUBSIDIO A LA PRODUCCIÓN DEL CAFÉ Y DEL CACAO primera emisión

Impresas por: American Bank Note Co. Método de impresión: Grabadas. Perforación: 12.



Tipo a



Tipo b



Tipo c



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 223	5 c	verde	600.000	0,50	0,50
B 224	10 c	rosado (b)	600.000	1,00	0,50
B 225	15 c	violeta (c)	200.000	2,00	0,50
B 226	25 c	azul claro (b)	2.225.000	0,50	0,50
B 227	37½ c	azul oscuro (b)	100.000	13,00	6,00
B 228	40 c	gris oliva (c)	50.000	30,00	12,50
B 229	50 c	oliva (a)	50.000	42,00	12,50
B 230	1 Bs.	castaño rojizo (b)	50.000	18,00	8,50
B 231	3 Bs.	naranja (a)	25.000	139,00	75,00
B 232	5 Bs.	negro (c)	25.000	23,00	12,00
SERIE COMPLETA				267,00	128,50

1938 ESTAMPILLAS DE 1937 SOBRECARGADAS CON "1938 VALE"

Sobrecarga impresa por: Tipografía Americana. Método de impresión: Sobrecarga litografiada. Perforación: 11. Fecha de emisión: 15 de marzo de 1938

1938
VALE
CINCO
CÉNTIMOS



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
BA 233	5 c sobre 1,80 Bs.	azul	120.000	2,00	2,00
BA 233a		180 sin coma		60,00	60,00
BA 233b		sobrecarga invertida		20,00	20,00
BA 234	10 c sobre 2,50 Bs.	azul gris	30.000	5,00	5,00
BA 234a		sobrecarga invertida		35,00	35,00
BA 235	15 c sobre 2 Bs.	castaño	60.000	3,00	3,00
BA 236	25 c sobre 40 c	verde	50.000	4,00	4,00
BA 237	40 c sobre 3,70 Bs.	carmin	40.000	6,00	6,00
SERIE COMPLETA				20,00	20,00

1938 DÍA DEL OBRERO

Impresas por: American Bank Note Co. Método de impresión: Grabadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 24 de julio de 1938



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 238	25 c	azul oscuro	250.000	10,00	1,00

1938-42 SERIE DEL PETROLEO

primera emisión

Impresas por: American Bank Note Co. Método de impresión: Grabadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 1 de noviembre de 1938



Tipo a



Tipo b



Tipo c

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
BA 239	5 c	verde Amarillo (a)	80.000	1,50	1,00
BA 240	10 c	carmin (b)	80.000	2,00	1,00
BA 241	15 c	violeta gris (c)	50.000	4,50	2,00
BA 242	25 c	azul (a)	50.000	4,50	2,00
BA 243	40 c	Violeta (b)	50.000	5,00	2,00
BA 244	70 c	rosa carmín (c)	450.000	1,50	0,50
BA 245	75 c	castaño claro (a)	50.000	9,00	3,00
BA 246	1 Bs.	oliva (b)	80.000	10,00	4,50
BA 247	1,20 Bs.	castaño naranja (c)	25.000	30,00	9,00
BA 248	1,80 Bs.	ultramarine (a)	100.000	3,00	1,00
BA 249	1,90 Bs.	negro (b)	35.000	9,00	5,00
BA 250	1,95 Bs.	azul claro (c)	50.000	7,00	4,00
BA 251	2 Bs.	gris oliva (a)	10.000	68,00	23,00
BA 252	2,50 Bs.	castaño rojizo (b)	10.000	68,00	30,00
BA 253	3 Bs.	verde (c)	25.000	30,00	7,00
BA 254	3,70 Bs.	gris oscuro (a)	30.000	12,00	9,00
BA 255	10 Bs.	violeta castaño (b)	110.000	30,00	4,00
BA 256	20 Bs.	rojo naranja (c)	5.000	87,00	38,00
SERIE COMPLETA				382,00	146,00

1938-42 SUBSIDIO A LA PRODUCCIÓN DEL CAFÉ Y DEL CACAO segunda emisión

Impresas por: American Bank Note Co. Método de impresión: Grabadas. Perforación: 12.

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 257	5 c	verde oscuro (a)	1.500.000	1,00	0,50
B 258	10 c	carmin (b)	2.200.000	1,00	0,50
B 259	15 c	oliva (c)	850.000	1,50	0,50
B 260	25 c	azul oscuro (b)	4.500.000	1,00	0,50
B 261	37½ c	azul claro (b)	1.000.000	4,00	1,50
B 262	40 c	gris negro (c)	50.000	26,00	12,00
B 263	50 c	violeta (a)	350.000	14,50	1,50
B 264	1 Bs.	castaño negro (b)	250.000	25,00	12,00
SERIE COMPLETA				74,00	29,00



Tipo a



Tipo b



Tipo c

1939 SERIE DEL PETROLEO

segunda emisión

Impresas por: American Bank Note Co. Método de impresión: Grabadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 15 de abril de 1939



Tipo a



Tipo b



Tipo c

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
BA 265	5 c	verde oscuro (a)	1.500.000	0,50	0,50
BA 266	10 c	rojo (b)	2.200.000	0,50	0,50
BA 267	12½ c	violeta oscuro (a)	100.000	1,00	1,00
BA 268	15 c	azul (c)	1.100.000	1,50	0,50
BA 269	25 c	castaño claro (a)	880.000	0,50	0,50
BA 270	30 c	violeta (c)	1.800.000	3,00	0,50
BA 271	40 c	castaño rojizo (b)	800.000	4,00	0,50
BA 272	45 c	verde azul (a)	1.300.000	1,50	0,50
BA 273	50 c	azul (b)	850.000	2,00	0,50
BA 274	75 c	oliva (a)	250.000	2,00	0,50
BA 275	90 c	bermellón (c)	600.000	1,50	0,50
BA 276	1 Bs.	lila (b)	400.000	2,00	0,50
BA 277	1,20 Bs.	verde (c)	270.000	3,00	1,00
BA 278	2Bs.	rosa carmín (a)	100.000	3,00	1,00
BA 279	2,50 Bs.	amarillo naranja (b)	50.000	15,00	4,00
BA 280	3 Bs.	gris oliva (c)	110.000	8,00	3,00
BA 281	5 Bs.	castaño rojizo (c)	100.000	45,00	15,00
SERIE COMPLETA				94,00	30,50

1938-39 SIMÓN BOLÍVAR quinta emisión

Impresas por: Waterlow & Sons. Método de impresión: Grabadas. Perforación: $12\frac{1}{2}$.



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 282	5 c	verde	750.000	18,00	1,50
B 283	$7\frac{1}{2}$ c	verde amarillo	200.000	2,00	0,50
B 284	10 c	carmín	1.000.000	6,00	0,50
B 285	40 c	pizarra	250.000	12,00	2,00
B 286	50 c	violeta	225.000	12,00	1,50
B 287	3 Bs.	rojo naranja	50.000	18,00	6,50
SERIE COMPLETA				68,00	12,50

1938-39 MAPA DE VENEZUELA tercera emisión

Impresas por: Waterlow & Sons. Método de impresión: Grabadas. Perforación: $12\frac{1}{2}$.

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
BA 288	5 c	verde	600.000	0,50	0,50
BA 289	10 c	ocre	200.000	1,00	0,50
BA 290	$12\frac{1}{2}$ c	violeta oscuro	50.000	3,00	1,50
BA 291	15 c	azul claro	950.000	1,50	0,50
BA 292	20 c	castaño rojizo	500.000	1,50	0,50
BA 293	40 c	oliva	250.000	4,50	1,00
BA 294	70 c	carmín	50.000	30,00	12,00
BA 295	1 Bs.	azul oscuro	100.000	12,00	4,50
SERIE COMPLETA				54,00	21,00



1938 MONUMENTOS EN EL CAMPO DE CARABOBO

Impresas por: Waterlow & Sons. Método de impresión: Grabadas. Perforación: $12\frac{1}{2}$. Fecha de emisión: 23 de diciembre de 1938



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
BA 296	20 c	Castaña gris	150.000	1,50	0,50
BA 297	30 c	violeta	200.000	2,00	0,50
BA 298	45 c	azul	200.000	3,00	0,50
BA 299	50 c	ultramarino	180.000	2,50	0,50
BA 300	70 c	carmín	50.000	40,00	12,00
BA 301	90 c	naranja	200.000	4,00	1,50
BA 302	1,35 Bs.	gris	80.000	4,50	1,50
BA 303	1,40 Bs.	pizarra	80.000	18,00	4,50
BA 304	2,25 Bs.	verde	60.000	9,00	3,00
SERIE COMPLETA				84,50	24,50

1939 80° ANIVERSARIO DE LA PRIMERA ESTAMPILLA VENEZOLANA

Impresas por: Waterlow & Sons. Método de impresión: Grabadas. Perforación: $12\frac{1}{2}$. Fecha de emisión: 19 de abril de 1939

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 305	10 c	rojo	250.000	4,00	1,00



1939 FUNDACIÓN DE CIUDAD OJEDA

Impresas por: Waterlow & Sons. Método de impresión: Grabadas. Perforación: $12\frac{1}{2}$. Fecha de emisión: 24 de junio de 1939



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 306	10 c	azul	250.000	14,00	1,50

1939 100° ANIVERSARIO DEL Dr. CRISTOBAL MENDOZA

Impresas por: Thomas De La Rue & Co. Método de impresión: Grabadas. Perforación: 13.

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 307	5 c	verde	250.000	2,00	0,50
B 308	10 c	carmin	300.000	2,00	0,50
B 309	15 c	violeta	200.000	2,00	0,50
B 310	25 c	ultramarino	2.500.000	1,00	0,50
B 311	37½ c	azul oscuro	100.000	23,00	10,00
B 312	50 c	oliva	50.000	30,00	6,00
B 313	1 Bs.	castaño	100.000	20,00	5,50
SERIE COMPLETA				80,00	23,50



1940-46 DIEGO BAUTISTA URBANEJA

Impresas por: American Bank Note Co. Método de impresión: grabadas. Perforación: 12.



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 314	5 c	azul verde	1.000.000	1,00	0,50
B 315	7½ c	verde azul	240.000	1,50	1,00
B 316	15 c	oliva	400.000	1,50	0,50
B 317	37½ c	azul oscuro	300.000	2,50	1,00
B 318	40 c	ultramarino	1.080.000	2,00	0,50
B 319	50 c	violeta	300.000	10,00	3,00
B 320	1 Bs.	castaño oscuro	2.170.000	5,50	1,50
B 321	3 Bs.	rojo	50.000	15,00	6,00
SERIE COMPLETA				39,00	14,00

Impresas por: American Bank Note Co. Método de impresión: grabadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 30 de marzo de 1940

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
BA 322	15 c	azul	2.000.000	1,50	0,50
BA 323	20 c	marron	1.400.000	1,50	0,50
BA 324	25 c	castaño rojo	300.000	4,50	0,50
BA 325	40 c	gris oliva	1.100.000	3,50	0,50
BA 326	1 Bs.	lila	400.000	7,50	1,00
BA 327	2 Bs.	carmin	180.000	17,00	2,00
SERIE COMPLETA				35,50	5,00

1940-42 MONUMENTO DE LA BATALLA DE CARABOBO



1940 GENERAL FRANCISCO DE PAULA SANTANDER

Impresas por: American Bank Note Co. Método de impresión: grabadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 13 de junio de 1940

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 328	25 c	azul oscuro	500.000	10,00	1,50



1940 GENERAL JOSÉ ANTONIO PAEZ

Impresas por: American Bank Note Co. Método de impresión: grabadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 13 de junio de 1940



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 329	25 c	azul oscuro	500.000	10,00	1,50

1940 FUNDACIÓN DE LA UNIÓN PANAMERICANA

Impresas por: American Bank Note Co. Método de impresión: grabadas.
Perforación: 12. Fecha de emisión: 13 de junio de 1940



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
BA 330	15 c	castaño rojizo	500.000	2,00	1,00

1940-46 110° ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE SIMÓN BOLÍVAR

Impresas por: American Bank Note Co. Método de impresión: grabadas. Perforación: 12.



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 331	5 c	verde azul	12.400.000	0,50	0,50
B 332	10 c	rosa carmin	12.500.000	0,50	0,50
B 333	15 c	oliva	2.400.000	1,00	0,50
B 334	20 c	azul claro	19.000.000	2,50	0,50
B 335	25 c	azul	4.400.000	1,00	0,50
B 336	30 c	lila rosa	1.100.000	2,50	0,50
B 337	37½ c	azul oscuro	500.000	4,50	1,50
B 338	50 c	violeta	2.300.000	3,00	1,00
BA 339	5 c	verde	2.700.000	0,50	0,50
BA 340	10 c	rosado	3.200.000	0,50	0,50
BA 341	12½ c	violeta gris	160.000	1,50	0,50
BA 342	15 c	azul	1.000.000	1,00	0,50
BA 343	20 c	castaño claro	1.500.000	1,00	0,50
BA 344	25 c	castaño	1.500.000	1,00	0,50
BA 345	30 c	violeta	4.000.000	1,00	0,50
BA 346	40 c	castaño oscuro	1.500.000	1,00	0,50
BA 347	45 c	verde azul	1.500.000	1,00	0,50
BA 348	50 c	azul	1.900.000	1,00	0,50
BA 349	70 c	rosa carmín	470.000	1,00	0,50
BA 350	75 c	oliva	60.000	3,00	2,50
BA 351	90 c	rojo naranja	250.000	12,00	0,50
BA 352	1 Bs.	lila rosa	800.000	1,00	0,50
BA 353	1,20 Bs.	verde	150.000	4,00	1,50
BA 354	1,35 Bs.	gris oscuro	30.000	16,00	5,50
BA 355	2 Bs.	rojo carmín	480.000	3,00	0,50
BA 356	3 Bs.	negro oliva	160.000	5,00	1,50
BA 357	4 Bs.	gris oscuro	150.000	4,00	1,50
BA 358	5 Bs.	castaño rojizo	40.000	30,00	12,00
SERIE COMPLETA				104,00	37,00

1941 ESTAMPILLAS DE 1937 Habilitadas con "HABILITADO 1940"

Habilitación impresa por: Tipografía Vargas. Método de impresión de la habilitación: litografiada.
Perforación: 11 y 11½.

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 359	5 c	violeta	210.000	3,50	0,50
B 359a		habilitado doble		35,00	35,00
B 359b		habilitado invertido		70,00	70,00
B 360	10 c	verde	260.000	1,50	0,50
B 360a		habilitado doble		15,00	5,00
SERIE COMPLETA				5,00	1,00

HABILITADO

1940



Infinidad de errores de perforación son conocidas, su valor es a discreción

1941 ESTAMPILLAS DE 1940 Sobrecargadas con "HABILITADO 1941 VALE Bs. 0,20"

HABILITADO
1941
VALE
BS. 0.20



Dobrecarga impresa por: Tipografía Caracas. Método de impresión de la sobrecarga: litografiada. Perforación: 12.

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 361	20 c sobre 25 c	azul	1.500.000	1,00	0,50
B 361a		sobrecarga invertida		30,00	30,00
B 361b		primer "0" de "0,20" mal impreso		5,00	5,00

1942-43 100° ANIVERSARIO DEL TRASLADO DE LOS RESTOS DE SIMÓN BOLÍVAR A CARACAS

Impresas por: American Bank Note Co. Método de impresión: Grabadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 17 de diciembre de 1942

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 362	20 c + 5 c	azul	1.500.000	9,00	1,00
BA 363	15 c + 10 c	castaño rojizo	1.500.000	3,50	1,00
BA 364	30 c + 5 c	violeta	1.000.000	3,50	1,50
SERIE COMPLETA				16,00	3,50



1942 GRAN EXPOSICIÓN INDUSTRIAL DE VENEZUELA

Impresas por: Talleres Gráficos de Raúl Santana M. Método de impresión: litografiadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 17 de diciembre de 1942

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 365	10 c	rojo ladrillo	500.000	1,50	0,50
B 365a		imperfurada		25,00	25,00

1943 CATEDRAL DE CARACAS

Impresas por: American Bank Note Co. Método de impresión: grabadas. Perforación: 12.

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 366	10 c	rosa carmín	3.000.000	1,50	0,50



1943 ESTAMPILLAS DE 1937 Reselladas con "Resellado 1943"

Habilitación impresa por: Litografía del Comercio. Método de impresión de la habilitación: litografiada. Perforación: 11 y 11½.

Resellado
1943



Tipo e



Tipo a



Tipo b



Tipo c



Tipo d

# CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 367	5 c	violeta	4.000	30,00	30,00
B 368	10 c	verde gris	8.000	15,00	15,00
B 369	50 c	verde amarillo	8.000	15,00	15,00
B 370	3 Bs.	rojo	8.000	100,00	100,00
BA 371	10 c	naranja (b)	8.000	15,00	15,00
BA 372	25 c	violeta gris (d)	8.000	15,00	15,00
BA 373	40 c	verde gris (b)	8.000	15,00	15,00
BA 373a		resellado invertido		150,00	150,00
BA 374	70 c	rojo (a)	8.000	15,00	15,00
BA 375	70 c	esmeralda (e)	8.000	15,00	15,00
BA 375a		resellado invertido		150,00	150,00
BA 376	75 c	sepia (c)	8.000	15,00	15,00
BA 377	1 Bs.	gris(a)	8.000	15,00	15,00
BA 377a		resellado invertido		150,00	150,00
BA 378	1,20 Bs.	esmeralda (b)	8.000	20,00	20,00

# CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
BA 379	1,80 Bs.	azul (a)	8.000	20,00	20,00
BA 379a		180 sin coma		35,00	35,00
BA 380	1,80 Bs.	ultramarino (e)	8.000	20,00	20,00
BA 380a		resellado invertido		150,00	150,00
BA 381	1,95 Bs.	ultramarino (c)	8.000	35,00	35,00
BA 381a		resellado invertido		150,00	150,00
BA 382	2 Bs.	castaño lila (d)	7.000	35,00	35,00
BA 383	2,50 Bs.	azul gris (d)	7.000	35,00	35,00
BA 383a		resellado invertido		150,00	150,00
BA 384	3 Bs.	violeta (b)	8.000	30,00	30,00
BA 385	3,70 Bs.	carmin (d)	2.500	150,00	150,00
BA 385a		resellado invertido		250,00	250,00
BA 386	10 Bs.	lila (c)	8.000	100,00	100,00
BA 386a		resellado invertido		250,00	250,00
BA 387	20 Bs.	gris (a)	5.000	150,00	150,00
BA 387a		resellado invertido		250,00	250,00
SERIE COMPLETA				860,00	860,00

1943 ESTAMPILLAS DE 1937-38 Sobrecargadas con Habilitado

Método de impresion de la sobrecarga: litografiada.

Perforación: 11 y 11½.

Vale
Bs. 0.20



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 388	20 c sobre 25 c	azul	4.000	45,00	45,00
B 389	20 c sobre 25 c	azul	2.000	117,00	117,00
B 390	20 c sobre 25 c	azul	6.000	23,00	23,00
B 391	20 c sobre 25 c	azul	6.000	23,00	23,00
BA 391a		Res. invertido		64,00	64,00
SERIE COMPLETA				208,00	208,00

1944 FUNDACIÓN Y ADMISIÓN DE VENEZUELA A LA CRUZ ROJA

Impresas por: Litografía del Comercio. Método de impresión: litografiadas.

Perforación: 12. Fecha de emisión: 22 de agosto de 1944



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 392	5 c	verde		2,00	1,00
B 393	10 c	rojo		2,00	1,00
B 394	20 c	ultramarino		2,00	1,00
B 395	1 Bs.	lila		3,00	1,50
B 396	1,85 Bs.	HR multicolor	150.000	20,00	100,00
BA 397	5 c	verde	250.000	0,50	0,50
BA 398	10 c	lila violeta	250.000	0,50	0,50
BA 399	20 c	azul	250.000	0,50	0,50
BA 400	30 c	violeta azul	250.000	1,00	0,50
BA 401	40 c	castaño	100.000	1,00	0,50
BA 402	45 c	verde amarillo	100.000	1,50	1,00
BA 403	90 c	naranja	100.000	2,50	1,00
BA 404	1 Bs.	gris	100.000	3,50	1,00
SERIE COMPLETA				20,00	10,00

De esta emisión existen infinidad de errores de perforado e impresión (como es común en las emisiones de la Litografía del Comercio, como imperforados, parejas imperforadas, dobles impresiones del marco y de las banderas, etc.

1944 VII SERIE MUNDIAL DE BASE BALL AMATEUR

Impresas por: Litografía del Comercio. Método de impresión: litografiadas.

Perforación: 12. Fecha de emisión: 12 de octubre de 1944

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
BA 405	5 c	marrón	100.000	0,50	0,50
BA 406	10 c	verde	100.000	1,00	0,50
BA 407	20 c	ultramarino	100.000	1,00	0,50
BA 408	30 c	rojo	100.000	1,50	0,50
BA 409	45 c	lila	50.000	3,00	1,00
BA 410	90 c	naranja	50.000	5,50	2,50
BA 411	1 Bs.	gris	50.000	6,00	2,50
BA 412	1,20 Bs.	verde amarillo	10.000	14,00	9,00
BA 413	1,80 Bs.	marrón claro	10.000	18,00	14,00
SERIE COMPLETA				50,50	31,00



1944 ESTAMPILLAS DE 1939 Sobrecargadas con "Habilitado 1944 VALE 0,30"

Habilitado
1944
VALE
Bs. 0.30



Método de impresión de la Sobrecarga: litografiada. Perforación: 13½. Fecha de emisión: 17 de noviembre de 1944

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
BA 414	30 c sobre 1,40 Bs.	pizarra	45.000	1,00	1,00
BA 414a		sobrecarga doble		35,00	35,00
BA 414b		sobrecarga invertida		15,00	15,00
BA 414c		sobrecarga por detrás		55,00	

1944 100° ANIVERSARIO DE LA COOPERATIVA DE ROCHDALE

Impresas por: Litografía del Comercio. Método de impresión: litografiadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 21 de diciembre de 1944



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
BA 415	5 c	negro	100.000	0,50	0,50
BA 416	10 c	violeta	100.000	0,50	0,50
BA 417	20 c	castaño	100.000	0,50	0,50
BA 418	30 c	verde	100.000	1,00	0,50
BA 419	1,20 Bs.	marrón	15.000	4,00	4,00
BA 420	1,80 Bs.	azul	15.000	7,00	4,50
BA 421	3,70 Bs.	rosa	15.000	9,00	7,00
SERIE COMPLETA				22,50	17,50

1945 100° ANIVERSARIO DEL NACIMIENTO ANTONIO JOSÉ DE SUCRE

Impresas por: American Bank Note Co. Método de impresión: Grabadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 3 de marzo de 1945

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 422	5 c	amarillo	100.000	3,00	1,50
B 423	10 c	azul	100.000	5,00	3,00
B 424	20 c	rojo	100.000	6,50	3,00
BA 425	5 c	naranja	100.000	0,50	0,50
BA 426	10 c	violeta	100.000	0,50	0,50
BA 427	20 c	pizarra	100.000	0,50	0,50
BA 428	30 c	esmeralda	100.000	0,50	0,50
BA 429	40 c	oliva	50.000	1,50	1,50
BA 430	45 c	sepia	50.000	2,50	1,50
BA 431	90 c	castaño	50.000	3,50	1,50
BA 432	1 Bs.	rosa lila	50.000	3,50	1,50
BA 433	1,20 Bs.	negro	15.000	9,50	8,00
BA 434	2 Bs.	amarillo	15.000	15,00	11,00
SERIE COMPLETA				52,00	34,50



1946 GENERAL RAFAEL URDANETA



Impresas por: American Bank Note Co. Método de impresión: grabadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 24 de agosto de 1946

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 435	20 c	azul	1.000.000	1,00	0,50
BA 436	30 c	verde	500.000	1,50	0,50

1946 DON ANDRES BELLO

Impresas por: American Bank Note Co. Método de impresión: grabadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 24 de agosto de 1946

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 437	20 c	azul	1.000.000	1,00	0,50
BA 438	30 c	verde	500.000	1,50	0,50



1946 REVOLUCIÓN DEL 18 DE OCTUBRE DE 1945

Impresas por: Litografía del Comercio. Método de impresión: litografiadas. Perforación: 11½. Fecha de emisión: 18 de octubre de 1946

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 439	20 c	azul claro	500.000	1,50	0,50
BA 440	15 c	azul	200.000	0,50	0,50
BA 441	20 c	marrón	200.000	0,50	0,50
BA 442	30 c	violeta	200.000	1,00	0,50
BA 443	1 Bs.	rosado	30.000	5,50	5,50
SERIE COMPLETA				9,00	7,50



Esta emisión existe imperforada, su valor es 100 us\$

De esta emisión existen infinidad de errores de perforado e impresión (como es común en las emisiones de la Litografía del Comercio, como imperforados, parejas imperforadas, dobles impresiones etc.

1946 ESTAMPILLAS Sobrecargadas con "J.R.G CORREOS Vale Bs. 1946"

J. R. G

J. R. G.

Habilitación impresa por: Litografía del Comercio. Método de impresión de la habilitación: litografiada. Perforación: 12 y 11½.

CORREOS
Vale Bs. 0.15
1946

AEREO
Vale Bs. 0.20
1946



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 444	15 c sobre 1 Bs.	castaño oscuro	500.000	1,00	0,50
BA 445	10 c sobre 22½ c	carmín	700.000	0,50	0,50
BA 446	15 c sobre 25 c	azul	1.000.000	0,50	0,50
BA 447	20 c sobre 50c	azul	800.000	0,50	0,50
BA 448	70 c sobre 1 Bs.	castaño oscuro	200.000	0,50	0,50
BA 449	20 Bs. Sobre 20 Bs.	naranja	18.000	42,00	34,00
BA 449 a		"1946" más pequeño 6x2 mm		50,00	40,00
SERIE COMPLETA				45,00	36,50

1946 TIMBRES FISCALES HABILITADOS con "CORREOS DE VENEZUELA"

Método de impresión de la habilitación: gomígrafo manual. Perforación: 12

CORREOS
DE
VENEZUELA



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 450	5 c	verde		25,00	20,00
B 451	10 c	marrón		25,00	20,00
SERIE COMPLETA				50,00	40,00

Se conocen otros valores que circularon sin autorización por decreto, además habilitaciones igualmente no oficiales "AEREO"

1947 XII CONFERENCIA SANITARIA PANAMERICANA



Impresas por: Litografía del Comercio. Método de impresión: litografiadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 12 de enero de 1947

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 452	20 c	ultramarino	250.000	1,50	0,50
BA 453	15 c	azul	100.000	1,00	0,50
BA 454	20 c	castaño	100.000	1,00	0,50
BA 455	30 c	violeta	100.000	1,00	0,50
BA 456	1 Bs.	rosado	15.000	7,00	6,00
SERIE COMPLETA				11,50	8,50

En el mapamundi Venezuela esta impresa en amarillo.

De esta emisión existen infinidad de errores de perforado e impresión (como es común en las emisiones de la Litografía del Comercio, como imperforados, parejas imperforadas, dobles impresiones etc.

1947-48 ESTAMPILLAS DE 1938-46 Con cambio de color

Impresas por: American Bank Note Co.. Método de impresión: grabadas Perforación: 12.

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 457	5 c	ultramarino	3.200.000	0,50	0,50
B 458	5 c	verde	3.800.000	0,50	0,50
B 459	10 c	naranja	3.000.000	0,50	0,50
B 460	15 c	rojo	1.000.000	1,00	0,50
B 461	25 c	violeta	600.000	1,00	0,50
B 462	30 c	negro	1.000.000	1,50	1,00
B 463	30 c	castaño lila	1.000.000	1,00	0,50
B 464	40 c	naranja	500.000	1,00	0,50
B 465	40 c	lila rosado	1.000.000	1,50	0,50
B 466	50 c	oliva	500.000	1,50	0,50
B 467	1 Bs.	azul	500.000	3,00	0,50
B 468	3 Bs.	gris	170.000	5,50	1,50
B 469	5 Bs.	castaño	70.000	20,00	8,00
B 470	5 Bs.	naranja	10.000	200,00	50,00
SERIE COMPLETA				238,50	65,50



1947 ESTAMPILLAS DE 1940-47 Sobrecargadas con "CORREOS Vale 0.05 1947" Y "AEREO Vale 0.05 1947"

Método de impresión de la sobrecarga: litografiada. Perforación: 12

CORREOS Vale Bs. 0.05 1947 AEREO Vale Bs. 0.05 1947



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 471	5 c sobre 30 c	negro	800.000	1,00	0,50
B 472	5 c sobre 37½ c	azul oscuro	300.000	1,00	0,50
BA 473	10 c sobre 20 c	azul	800.000	1,00	0,50
BA 474	10 c sobre 20 c	azul	1.000.000	1,00	0,50
BA 474 a		"..." de "0.10" omitido		10,00	5,00
BA 474 b		Pimer "0" de "0.10" roto		10,00	5,00
SERIE COMPLETA				4,00	1,00

De esta emisión existen infinidad de errores de impresión como impresión invertida, doble impresión de la sobrecarga etc.



1947-48 ESTAMPILLAS DE 1938-46 Con cambio de color

Impresas por: American Bank Note Co.. Método de impresión: grabadas Perforación: 12.



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
BA 475	5 c	naranja	3.000.000	0,50	0,50
BA 476	10 c	verde	6.000.000	0,50	0,50
BA 477	12½ c	sepia	160.000	0,50	0,50
BA 478	15 c	gris	1.500.000	0,50	0,50
BA 479	20 c	violeta	2.000.000	0,50	0,50
BA 480	25 c	verde	1.000.000	0,50	0,50
BA 481	30 c	ultramarino	1.000.000	0,50	0,50
BA 482	40 c	verde Amarillo	3.000.000	0,50	0,50
BA 483	45 c	rojo	1.000.000	0,50	0,50
BA 484	50 c	lila	700.000	0,50	0,50
BA 485	70 c	carmín	200.000	1,50	0,50
BA 486	75 c	naranja	50.000	11,50	7,00
BA 487	75 c	violeta	500.000	1,00	0,50
BA 488	90 c	negro	250.000	1,50	0,50
BA 489	1 Bs.	ultramarino	500.000	1,00	0,50
BA 490	1,20 Bs.	marrón	500.000	2,00	1,00
BA 491	3 Bs.	castaño	20.000	26,00	12,00
BA 492	3 Bs.	azul	570.000	3,00	1,00
BA 493	5 Bs.	carmín	20.000	23,00	8,00
BA 494	5 Bs.	oliva	70.000	14,00	8,00
BA 495	10 Bs.	violeta	20.000	30,00	11,00
BA 496	10 Bs.	amarillo	70.000	12,50	7,50
SERIE COMPLETA				132,00	62,50

1948 PROMULGACIÓN DE LA CONSTITUCIÓN NACIONAL

Impresas por: Waterlow & Sons Ltd. Método de impresión: grabadas. Perforación: 12½. Fecha de emisión: 12 de enero de 1947

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 497	5 c	azul	600.000	2,00	1,00
B 498	10 c	rojo	600.000	3,00	1,50
SERIE COMPLETA				5,00	2,50



Se conocen ocho valores mas que no fueron emitidos su valor 200 us\$.

1948-50 FLOTA MERCANTE GRAN COLOMBIANA

Impresas por: American Bank Note Co. Método de impresión: grabadas. Perforación: 12.

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 499	5 c	azul	9.000.000	0,50	0,50
B 500	7½ c	naranja	1.000.000	1,00	0,50
B 501	10 c	carmín	6.000.000	1,00	0,50
B 502	15 c	gris	1.000.000	1,00	0,50
B 503	20 c	marrón negro	4.700.000	1,00	0,50
B 504	25 c	violeta	1.500.000	1,00	0,50
B 505	30 c	naranja	500.000	6,00	3,50
B 506	37½ c	castaño	1.000.000	3,00	2,50
B 507	40 c	oliva	250.000	4,00	3,00
B 508	50 c	rosa	1.500.000	1,00	0,50
B 509	1 Bs.	verde	850.000	3,00	1,00



BA 510	5 c	castaño	5.000.000	0,50	0,50
BA 511	10 c	verde	7.000.000	0,50	0,50
BA 512	15 c	marrón	4.000.000	0,50	0,50
BA 513	20 c	marron violeta	3.400.000	0,50	0,50
BA 514	25 c	verde oscuro	2.000.000	0,50	0,50
BA 515	30 c	oliva	2.000.000	0,50	0,50
BA 516	45 c	verde azul	1.000.000	1,00	0,50
BA 517	50 c	negro	850.000	1,50	1,00
BA 518	70 c	naranja	500.000	3,00	1,00
BA 519	75 c	ultramarino	250.000	6,50	1,50
BA 520	90 c	carmin	500.000	2,50	2,50
BA 521	1 Bs.	violeta	600.000	4,00	2,00
BA 522	2 Bs.	gris verde	500.000	4,00	3,00
BA 523	3 Bs.	esmeralda	500.000	15,00	8,50
BA 524	4 Bs.	azul	500.000	7,00	8,50
BA 525	5 Bs.	rojo	100.000	24,00	12,50
SERIE COMPLETA			94,00	57,50	



1948 SANTOS MICHELENA Y CONVENIO POSTAL DE BOGOTÁ

Impresas por: Waterlow & Sons Ltd. Método de impresión: grabadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 25 de abril de 1948



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 526	5 c	ultramarino	600.000	0,50	0,50
B 527	10 c	carmin	600.000	1,00	0,50
B 528	20 c	marrón	300.000	2,50	1,00
B 529	1 Bs.	verde	100.000	8,50	4,50
BA 530	5 c	castaño	600.000	0,50	0,50
BA 531	10 c	gris	600.000	0,50	0,50
BA 532	15 c	naranja	300.000	1,00	0,50
BA 533	25 c	verde	300.000	1,50	1,50
BA 534	30 c	lila	300.000	1,50	1,50
BA 535	1 Bs.	violeta	100.000	9,00	4,00
SERIE COMPLETA				26,50	15,00

1948 CORREO EXPRESO

Impresas por: Waterlow & Sons Ltd. Método de impresión: grabadas. Perforación: 12½. Fecha de emisión: 1948

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 536	30 c	rojo	800.000	10,00	0,50



1949 450° ANIVERSARIO DEL DESCUBRIMIENTO DE TIERRA FIRME AMERICANA

Impresas por: Waterlow & Sons Ltd. Método de impresión: grabadas. Perforación: 12½. Fecha de emisión: 1948

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 537	5 c	azul	600.000	1,00	0,50
B 538	10 c	carmin	600.000	2,50	1,00
B 539	20 c	marrón	300.000	3,00	1,00
B 540	1 Bs.	verde	100.000	7,50	3,00
BA 541	5 c	castaño	600.000	0,50	0,50
BA 542	10 c	gris	600.000	0,50	0,50
BA 543	15 c	naranja	300.000	1,00	0,50
BA 544	25 c	verde	300.000	2,00	1,00
BA 545	30 c	lila	300.000	2,50	1,50
BA 546	1 Bs.	violeta	100.000	9,00	4,50
SERIE COMPLETA			29,50	11,00	



1949 75° ANIVERSARIO DE LA U.P.U



Impresas por: American Bank Note Co. Método de impresión: grabadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 1949

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
BA 547	5 c	castaño	500.000	0,50	0,50
BA 548	10 c	verde	1.000.000	0,50	0,50
BA 549	15 c	marrón	500.000	0,50	0,50
BA 550	25 c	Verde gris	250.000	1,00	0,50
BA 551	30 c	oliva	250.000	1,00	0,50
BA 552	50 c	negro	500.000	1,00	0,50
BA 553	60 c	ultramarino	500.000	1,50	1,00
BA 554	90 c	rosa lila	250.000	2,00	1,00
BA 555	1 Bs.	violeta	250.000	3,00	1,00
SERIE COMPLETA				11,00	6,00

1950 200° ANIVERSARIO DE FRANCISCO DE MIRANDA

Impresas por: American Bank Note Co. Método de impresión: grabadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 28 de febrero de 1950

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 556	5 c	azul	600.000	0,50	0,50
B 557	10 c	verde	600.000	1,00	0,50
B 558	20 c	marrón	600.000	1,50	0,50
B 559	1 Bs.	rosa	200.000	6,00	3,00
BA 560	5 c	naranja	600.000	1,50	0,50
BA 561	10 c	castaño	600.000	1,50	0,50
BA 562	15 c	violeta	600.000	1,50	0,50
BA 563	30 c	azul	600.000	1,50	1,00
BA 564	1 Bs.	verde	200.000	12,00	4,00
SERIE COMPLETA				27,00	11,00



1950 ADOPCIÓN DEL ARAGUANAY COMO ARBOL NACIONAL

Impresas por: Helio Courvoisier S.A. Método de impresión: heliograbadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 25 de agosto de 1950



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
BA 565	5 c	castaño	500.000	1,00	0,50
BA 566	10 c	esmeralda	1.000.000	1,00	0,50
BA 567	15 c	lila	500.000	1,50	0,50
BA 568	25 c	oliva	250.000	8,50	2,50
BA 569	30 c	naranja	250.000	11,00	3,00
BA 570	50 c	pizarra	500.000	5,50	1,00
BA 571	60 c	azul	500.000	8,50	1,50
BA 572	90 c	rojo	250.000	13,50	3,00
BA 573	1 Bs.	violeta	250.000	20,50	4,00
SERIE COMPLETA				71,00	16,50



1950 CENSO NACIONAL Y DE LAS AMERICAS

Impresas por: American Bank Note Co. Método de impresión: grabadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 18 de octubre de 1950

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 574	5 c	azul	1.000.000	0,50	0,50
B 575	10 c	pizarra	1.000.000	0,50	0,50
B 576	15 c	verde gris	500.000	0,50	0,50
B 577	25 c	esmeralda	500.000	1,00	0,50
B 578	30 c	naranja	500.000	1,00	0,50
B 579	50 c	violeta	250.000	2,00	1,00
B 580	1 Bs.	castaño	250.000	4,50	2,50
BA 581	5 c	verde gris	500.000	0,50	0,50
BA 582	10 c	esmeralda	1.000.000	0,50	0,50
BA 583	15 c	oliva	500.000	0,50	0,50
BA 584	25 c	gris	250.000	1,00	1,00
BA 585	30 c	amarillo	250.000	1,00	0,50
BA 586	50 c	marrón	500.000	1,00	0,50
BA 587	60 c	azul	500.000	1,00	0,50
BA 588	90 c	rosado	250.000	2,50	1,00
BA 589	1 Bs.	violeta	250.000	3,00	3,00
SERIE COMPLETA				21,00	14,00

1950 450° ANIVERSARIO DEL DESCUBRIMIENTO DEL LAGO DE MARACAIBO

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 590	5 c	azul	500.000	0,50	0,50
B 591	10 c	carmin	500.000	0,50	0,50
B 592	15 c	pizarra	500.000	0,50	0,50
B 593	20 c	azul	250.000	2,50	1,00
B 594	1 Bs.	verde	100.000	8,50	4,50
BA 595	5 c	castaño	500.000	0,50	0,50
BA 596	10 c	rosa	500.000	0,50	0,50
BA 597	15 c	marrón	500.000	1,00	0,50
BA 598	25 c	lila	250.000	1,50	0,50
BA 599	30 c	naranja	250.000	2,00	1,00
BA 600	1 Bs.	verde	100.000	7,50	4,00
SERIE COMPLETA				25,50	14,00

Impresas por: Helio Courvoisier S.A. Método de impresión: heliograbadas. Perforación: 11½. Fecha de emisión: 18 de diciembre de 1950



1951 TIMBRES TELEGRAFICOS HABILITADOS con "Habilitado" "Correos" "Bs 0,05" Y 20 Céntimos

Método de impresion de la habilitación: tipografiadas. Perforación: 12



"Habilitado" Habilitado
"Correos" Correos

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 601	5 c sobre 5 c	castaño	950.000	0,50	0,50
B 602	10 c sobre 10 c	verde	650.000	0,50	0,50
B 603	20 c sobre 1 Bs.	negro	1.000.000	1,00	0,50
B 604	25 c sobre 25 c	rojo	1.000.000	1,50	0,50
B 605	30 c sobre 2 Bs.	oliva	750.000	2,00	1,00
SERIE COMPLETA				5,50	3,00

1951 ESTAMPILLAS DE 1948-49 Sobrecargadas con RESELLADO "5 CENTIMOS"

Método de impresión de la sobre- RESELLADO
carga: litografiada. Perforación: 12 "5 CENTIMOS"



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 606	5 c sobre 7½ c	castaño	850.000	0,50	0,50
B 607	10 c sobre 37½ c	verde	930.000	0,50	0,50
B 607		<i>Sobrecarga invertida</i>		50,00	50,00
SERIE COMPLETA				1,00	1,00

1951 TRASLADO DE LA ESTATUA DEL LIBERTADOR EN NUEVA YORK

Impresas por: American Bank Note Co. Método de impresión: grabadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 13 de julio de 1951



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 608	5 c	verde	300.000	0,50	0,50
B 609	10 c	rosa	200.000	0,50	0,50
B 610	15 c	ultramarino	500.000	0,50	0,50
B 611	30 c	pizarra	500.000	1,00	0,50
B 612	40 c	verde	500.000	1,50	0,50
B 613	50 c	castaño	400.000	2,50	1,00
B 614	1 Bs.	gris	100.000	7,50	4,00
BA 615	5 c	violeta	200.000	1,00	0,50
BA 616	10 c	verde	200.000	1,50	0,50
BA 617	20 c	gris oliva	500.000	1,50	0,50
BA 618	25 c	oliva	400.000	2,00	0,50
BA 619	30 c	carmin	300.000	2,00	1,00
BA 620	40 c	marrón	500.000	2,00	1,00
BA 621	50 c	gris	200.000	4,00	1,50
BA 622	70 c	naranja	100.000	5,50	4,00
SERIE COMPLETA				33,50	17,00

1951 V CENTENARIO DE LA REINA ISABEL LA CATÓLICA



Impresas por: Helio Courvoisier S.A. Método de impresión: heliograbadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 12 de octubre de 1951

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
BA 623	5 c	verde	500.000	1,00	0,50
BA 623 a		<i>bloque de cuatro</i>		20,00	10,00
BA 624	10 c	rojo	500.000	1,00	0,50
BA 624 a		<i>bloque de cuatro</i>		20,00	10,00
BA 625	20 c	azul	1.000.000	1,50	0,50
BA 625 a		<i>bloque de cuatro</i>		30,00	10,00
BA 626	30 c	azul oscuro	1.000.000	1,50	0,50
BA 626 a		<i>bloque de cuatro</i>		30,00	10,00
BA 627	65 c	HR multicolor	20.000	21,00	105,00
BA 627 a		<i>Sin numero</i>		200,00	
SERIE COMPLETA				5,00	1,00



1951 III JUEGOS DEPORTIVOS BOLIVARIANOS



Impresas por: American Bank Note Co. Método de impresión: grabadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 18 de diciembre de 1951

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
BA 628	5 c	verde	500.000	1,00	0,50
BA 629	10 c	rojo	500.000	1,00	0,50
BA 630	20 c	castaño	1.000.000	1,50	1,00
BA 631	30 c	azul	1.000.000	1,50	1,50
BA 632	65 c	HR multicolor	20.000	30,00	150,00
SERIE COMPLETA				5,00	1,00



1951-52 FLOTA MERCANTE GRAN COLOMBIANA

Impresas por: Helio Courvoisier S.A. Método de impresión: heliograbadas. Perforación: $11\frac{1}{2} \times 12$.

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 633	5 c	vrede	5.000.000	2,50	0,50
B 634	10 c	carmín	5.000.000	4,00	0,50
B 635	15 c	gris	5.000.000	13,50	0,50
BA 636	5 c	castaño	5.000.000	3,00	0,50
BA 637	10 c	naranja	5.000.000	5,00	0,50
BA 638	15 c	marrón	5.000.000	7,00	0,50
SERIE COMPLETA				35,00	3,00



Primera emisión venezolana para maquinas expendedoras de estampillas.



1951 ESCUDO DE VENEZUELA

Impresas por: Helio Courvoisier S.A. Método de impresión: heliogravadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 6 de agosto de 1951

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 639	5 c	esmeralda	750.000	1,50	0,50
B 640	10 c	carmin	500.000	1,50	0,50
B 641	15 c	castaño	200.000	11,50	2,50
B 642	20 c	ultramarino	200.000	11,50	1,50
B 643	25 c	castaño amarillo	200.000	19,00	9,00
B 644	30 c	azul	200.000	19,00	9,00
B 645	35 c	violeta	50.000	98,00	75,00
BA 646	5 c	Azul verde	250.000	3,00	1,50
BA 647	7 1/2 c	verde	50.000	14,00	30,00
BA 648	10 c	carmin	750.000	21,00	1,50
BA 648 a		1 corto		210,00	168,00
BA 649	15 c	marrón	250.000	15,00	4,50
BA 650	20 c	azul gris	200.000	21,00	3,50
BA 651	30 c	azul	150.000	37,00	7,50
BA 652	45 c	lila	250.000	17,00	3,00
BA 653	60 c	oliva	250.000	15,00	15,00
BA 654	90 c	castaño rojo	50.000	34,00	34,00
SERIE COMPLETA				339,00	198,50

1953 ESCUDO DEL TERRITORIO FEDERAL AMAZONAS

Impresas por: Helio Courvoisier S.A. Método de impresión: heliogravadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 17 de diciembre de 1953

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 655	5 c	esmeralda	750.000	2,00	0,50
B 656	10 c	carmin	500.000	2,00	0,50
B 657	15 c	castaño	200.000	4,50	0,50
B 658	20 c	ultramarino	200.000	13,00	1,50
B 659	40 c	naranja	100.000	15,00	4,50
B 660	45 c	lila	50.000	24,00	12,00
B 661	3 Bs.	pizarra	50.000	36,00	13,00
BA 662	5 c	Azul verde	250.000	14,00	3,50
BA 663	10 c	carmin	750.000	3,50	3,50
BA 663 a		1 corto		35,00	28,00
BA 664	15 c	marrón	250.000	14,00	3,50
BA 665	25 c	sepia	400.000	28,50	3,50
BA 666	30 c	azul	150.000	71,50	7,50
BA 667	50 c	castaño naranja	200.000	56,50	12,50
BA 668	60 c	oliva	250.000	71,50	12,50
BA 669	1 Bs.	violeta	100.000	285,00	41,50
BA 670	2 Bs.	violeta gris	50.000	112,50	48,00
SERIE COMPLETA			753,50	168,50	





1951 ESCUDO DEL ESTADO ANZOATEGUI

Impresas por: Helio Courvoisier S.A. Método de impresión: heliogravadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 9 de noviembre de 1951

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 671	5 c	esmeralda	750.000	0,50	0,50
B 672	10 c	carmin	500.000	0,50	0,50
B 673	15 c	castaño	200.000	3,50	1,50
B 674	20 c	ultramarino	200.000	6,00	0,50
B 675	40 c	naranja	100.000	12,00	6,00
B 676	45 c	lila	50.000	34,00	2,00
B 677	3 Bs.	pizarra	50.000	13,50	6,50
BA 678	5 c	Azul verde	250.000	2,50	1,50
BA 679	10 c	carmin	750.000	2,50	1,50
BA 679 a	1 corto			25,00	20,00
BA 680	15 c	marrón	250.000	3,00	1,50
BA 681	25 c	sepia	400.000	4,00	1,50
BA 682	30 c	azul	150.000	10,00	5,50
BA 683	50 c	castaño naranja	200.000	9,50	3,00
BA 684	60 c	oliva	250.000	13,50	2,00
BA 685	1 Bs.	violeta	100.000	16,50	5,50
BA 686	2 Bs.	violeta gris	50.000	28,50	12,00
SERIE COMPLETA				160,00	51,50

1952 ESCUDO DEL ESTADO APURE

Impresas por: Helio Courvoisier S.A. Método de impresión: heliogravadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 17 de diciembre de 1952

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 687	5 c	esmeralda	750.000	0,50	0,50
B 688	10 c	carmin	500.000	0,50	0,50
B 689	15 c	castaño	200.000	2,50	0,50
B 690	20 c	ultramarino	200.000	13,00	0,50
B 691	50 c	castaño naranja	75.000	16,50	13,00
B 692	1 Bs.	gris oliva	250.000	5,50	4,50
B 693	5 Bs.	violeta	50.000	31,50	18,00
BA 694	5 c	Azul verde	250.000	2,50	1,50
BA 695	10 c	carmin	750.000	1,50	1,50
BA 695 a	1 corto			15,00	12,00
BA 696	15 c	marrón	250.000	2,50	1,50
BA 697	30 c	azul	150.000	9,50	4,50
BA 698	60 c	oliva	250.000	9,00	2,50
BA 699	1,20 Bs.	carmin	50.000	15,00	11,00
BA 700	3 Bs.	pizarra	100.000	9,00	4,50
BA 701	5 Bs.	Violeta castaño	50.000	17,50	8,50
BA 702	10 Bs.	violeta	50.000	24,00	17,50
SERIE COMPLETA				160,50	50,50





1952 ESCUDO DEL ESTADO ARAGUA

Impresas por: Helio Courvoisier S.A. Método de impresión: heliogravadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 24 de marzo de 1952

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 703	5 c	esmeralda	750.000	0,50	0,50
B 704	10 c	carmin	500.000	0,50	0,50
B 705	15 c	castaño	200.000	3,00	0,50
B 706	20 c	ultramarino	200.000	3,00	0,50
B 707	25 c	castaño amarillo	200.000	6,50	2,00
B 708	30 c	azul	200.000	6,50	3,00
B 709	35 c	violeta	50.000	34,00	26,50
BA 710	5 c	Azul verde	250.000	4,00	1,50
BA 711	7 1/2 c	verde	50.000	4,50	8,00
BA 712	10 c	carmin	750.000	2,00	1,50
BA 712 a		1 corto		20,00	16,00
BA 713	15 c	marrón	250.000	12,00	2,00
BA 714	20 c	azul gris	200.000	6,00	2,00
BA 715	30 c	azul	150.000	16,50	2,00
BA 716	45 c	lila	250.000	13,00	2,00
BA 717	60 c	oliva	250.000	27,00	3,00
BA 718	90 c	castaño rojo	50.000	101,50	52,50
SERIE COMPLETA				240,50	108,00

1953 ESCUDO DEL ESTADO BARINAS

Impresas por: Helio Courvoisier S.A. Método de impresión: heliogravadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 17 de diciembre de 1952

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 719	5 c	esmeralda	750.000	0,50	0,50
B 720	10 c	carmin	500.000	0,50	0,50
B 721	15 c	castaño	200.000	1,00	0,50
B 722	20 c	ultramarino	200.000	6,00	1,00
B 723	50 c	castaño naranja	75.000	7,00	4,50
B 724	1 Bs.	gris oliva	250.000	2,00	1,00
B 725	5 Bs.	violeta	50.000	15,00	7,50
BA 726	5 c	Azul verde	250.000	1,00	1,00
BA 727	10 c	carmin	750.000	1,00	1,00
BA 727 a		1 corto		10,00	8,00
BA 728	15 c	marrón	250.000	3,00	1,00
BA 729	30 c	azul	150.000	10,00	4,00
BA 730	60 c	oliva	250.000	10,00	2,00
BA 731	1,20 Bs.	carmin	50.000	13,50	7,50
BA 732	3 Bs.	pizarra	100.000	9,00	5,50
BA 733	5 Bs.	Violeta castaño	50.000	15,00	5,00
BA 734	10 Bs.	violeta	50.000	21,00	15,00
SERIE COMPLETA				115,50	57,50





1952 ESCUDO DEL ESTADO BOLIVAR

Impresas por: Helio Courvoisier S.A. Método de impresión: heliogravadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 24 de marzo de 1952

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 735	5 c	esmeralda	750.000	0,50	0,50
B 736	10 c	carmin	500.000	0,50	0,50
B 737	15 c	castaño	200.000	1,50	0,50
B 738	20 c	ultramarino	200.000	3,50	0,50
B 739	40 c	naranja	100.000	12,00	4,50
B 740	45 c	lila	50.000	30,00	21,00
B 741	3 Bs.	pizarra	50.000	14,50	9,50
BA 742	5 c	Azul verde	250.000	17,50	2,00
BA 743	10 c	carmin	750.000	1,50	1,00
BA 743 a		1 corto		15,00	12,00
BA 744	15 c	marrón	250.000	3,00	1,00
BA 745	25 c	sepia	400.000	2,50	1,00
BA 746	30 c	azul	150.000	12,00	5,00
BA 747	50 c	castaño naranja	200.000	8,50	2,50
BA 748	60 c	oliva	250.000	13,50	3,00
BA 749	1 Bs.	violeta	100.000	12,00	2,50
BA 750	2 Bs.	violeta gris	50.000	27,00	9,50
SERIE COMPLETA				160,00	64,50

1951 ESCUDO DEL ESTADO CARABOBO

Impresas por: Helio Courvoisier S.A. Método de impresión: heliogravadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 8 de octubre de 1951

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 751	5 c	esmeralda	750.000	0,50	0,50
B 752	10 c	carmin	500.000	0,50	0,50
B 753	15 c	castaño	200.000	2,50	0,50
B 754	20 c	ultramarino	200.000	3,00	0,50
B 755	25 c	castaño amarillo	200.000	3,50	0,50
B 756	30 c	azul	200.000	7,50	3,00
B 757	35 c	violeta	50.000	28,50	24,00
BA 758	5 c	Azul verde	250.000	4,00	2,00
BA 759	7½ c	verde	50.000	8,00	15,00
BA 760	10 c	carmin	750.000	4,00	2,00
BA 760 a		1 corto		40,00	32,00
BA 761	15 c	marrón	250.000	5,00	2,00
BA 762	20 c	azul gris	200.000	5,50	2,00
BA 763	30 c	azul	150.000	14,50	2,50
BA 764	45 c	lila	250.000	7,50	2,50
BA 765	60 c	oliva	250.000	13,50	5,50
BA 766	90 c	castaño rojo	50.000	30,00	16,50
SERIE COMPLETA				135,00	67,50





1951 ESCUDO DEL CARACAS

Impresas por: Helio Courvoisier S.A. Método de impresión: heliogravadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 6 de agosto de 1951

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 767	5 c	esmeralda	750.000	2,00	0,50
B 768	10 c	carmin	500.000	3,00	0,50
B 769	15 c	castaño	200.000	6,50	1,50
B 770	20 c	ultramarino	200.000	13,00	1,50
B 771	25 c	castaño amarillo	200.000	17,50	3,50
B 772	30 c	azul	200.000	16,50	4,00
B 773	35 c	violeta	50.000	165,00	94,00
BA 774	5 c	Azul verde	250.000	4,50	2,00
BA 775	7 1/2 c	verde	50.000	12,00	20,00
BA 776	10 c	carmin	750.000	3,00	2,00
BA 776 a	1 corto			30,00	24,00
BA 777	15 c	marrón	250.000	28,50	4,00
BA 778	20 c	azul gris	200.000	19,00	4,00
BA 779	30 c	azul	150.000	31,50	7,50
BA 780	45 c	lila	250.000	19,00	4,50
BA 781	60 c	oliva	250.000	64,00	9,00
BA 782	90 c	castaño rojo	50.000	37,50	30,00
SERIE COMPLETA				442,50	206,50

1953 ESCUDO DEL ESTADO COJEDES

Impresas por: Helio Courvoisier S.A. Método de impresión: heliogravadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 17 de diciembre de 1953

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 783	5 c	esmeralda	750.000	0,50	0,50
B 784	10 c	carmin	500.000	0,50	0,50
B 785	15 c	castaño	200.000	0,50	0,50
B 786	20 c	ultramarino	200.000	0,50	0,50
B 787	25 c	castaño amarillo	200.000	6,00	2,00
B 788	30 c	azul	200.000	9,50	3,00
B 789	35 c	violeta	50.000	12,00	9,50
BA 790	5 c	Azul verde	250.000	12,00	2,00
BA 791	7 1/2 c	verde	50.000	3,00	10,00
BA 792	10 c	carmin	750.000	1,00	1,00
BA 792 a	1 corto			10,00	8,00
BA 793	15 c	marrón	250.000	1,00	1,00
BA 794	20 c	azul gris	200.000	2,50	1,00
BA 795	30 c	azul	150.000	16,00	2,50
BA 796	45 c	lila	250.000	6,00	1,50
BA 797	60 c	oliva	250.000	12,00	2,00
BA 798	90 c	castaño rojo	50.000	14,00	8,00
SERIE COMPLETA				97,00	45,50





1953 ESCUDO DEL TERRITORIO FEDERAL DELTA AMACURO

Impresas por: Helio Courvoisier S.A. Método de impresión: heliogravadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 13 de febrero de 1953

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 799	5 c	esmeralda	750.000	0,50	0,50
B 800	10 c	carmin	500.000	0,50	0,50
B 801	15 c	castaño	200.000	1,50	0,50
B 802	20 c	ultramarino	200.000	2,50	0,50
B 803	40 c	naranja	100.000	7,50	4,50
B 804	45 c	lila	50.000	34,00	20,50
B 805	3 Bs.	pizarra	50.000	9,00	7,00
BA 806	5 c	azul verde	250.000	2,00	1,50
BA 807	10 c	carmin	750.000	1,50	1,50
BA 807 a		1 corto		15,00	12,00
BA 808	15 c	marrón	250.000	3,00	1,50
BA 809	25 c	sepia	400.000	4,50	2,00
BA 810	30 c	azul	150.000	16,50	5,00
BA 811	50 c	castaño naranja	200.000	8,50	2,00
BA 812	60 c	oliva	250.000	12,50	4,00
BA 813	1 Bs.	violeta	100.000	16,00	5,50
BA 814	2 Bs.	violeta gris	50.000	16,50	19,50
SERIE COMPLETA				136,50	76,50

1953 ESCUDO DEL ESTADO FALCON

Impresas por: Helio Courvoisier S.A. Método de impresión: heliogravadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 13 de febrero de 1953

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 814	5 c	esmeralda	750.000	0,50	0,50
B 815	10 c	carmin	500.000	0,50	0,50
B 816	15 c	castaño	200.000	2,50	0,50
B 817	20 c	ultramarino	200.000	2,50	0,50
B 818	50 c	castaño naranja	75.000	11,00	4,00
B 819	1 Bs.	gris oliva	250.000	7,00	4,50
B 820	5 Bs.	violeta	50.000	20,50	11,00
BA 821	5 c	azul verde	250.000	1,50	1,00
BA 822	10 c	carmin	750.000	1,00	1,00
BA 822 a		1 corto		10,00	8,00
BA 823	15 c	marrón	250.000	1,50	1,50
BA 824	30 c	azul	150.000	12,50	3,50
BA 825	60 c	oliva	250.000	9,50	3,00
BA 826	1,20 Bs.	carmin	50.000	11,50	11,00
BA 827	3 Bs.	pizarra	100.000	12,50	7,00
BA 828	5 Bs.	Violeta castaño	50.000	20,50	14,00
BA 829	10 Bs.	violeta	50.000	20,50	16,00
SERIE COMPLETA				133,50	79,50





1953 ESCUDO DEL ESTADO GUARICO

Impresas por: Helio Courvoisier S.A. Método de impresión: heliogravadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 13 de diciembre de 1953

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 830	5 c	esmeralda	750.000	0,50	0,50
B 831	10 c	carmin	500.000	0,50	0,50
B 832	15 c	castaño	200.000	2,00	0,50
B 833	20 c	ultramarino	200.000	2,00	0,50
B 834	40 c	naranja	100.000	10,00	6,00
B 835	45 c	lila	50.000	24,00	12,00
B 836	3 Bs.	pizarra	50.000	10,00	5,50
BA 837	5 c	azul verde	250.000	2,00	1,50
BA 838	10 c	carmin	750.000	1,50	1,50
BA 838 a	1 corto			15,00	12,00
BA 839	15 c	marrón	250.000	3,00	1,50
BA 840	25 c	sepia	400.000	4,00	2,00
BA 841	30 c	azul	150.000	16,50	6,50
BA 842	50 c	castaño naranja	200.000	8,50	3,00
BA 843	60 c	oliva	250.000	9,50	4,00
BA 844	1 Bs.	violeta	100.000	16,50	4,00
BA 845	2 Bs.	violeta gris	50.000	24,00	12,50
SERIE COMPLETA				134,50	62,00

1952 ESCUDO DEL ESTADO LARA

Impresas por: Helio Courvoisier S.A. Método de impresión: heliogravadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 24 de marzo de 1952

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 846	5 c	esmeralda	750.000	0,50	0,50
B 847	10 c	carmin	500.000	0,50	0,50
B 848	15 c	castaño	200.000	1,50	0,50
B 849	20 c	ultramarino	200.000	4,00	0,50
B 850	25 c	castaño amarillo	200.000	4,50	3,00
B 851	30 c	azul	200.000	8,00	2,50
B 852	35 c	violeta	50.000	31,50	19,50
BA 853	5 c	azul verde	250.000	3,50	1,50
BA 854	7½ c	verde	50.000	3,00	10,00
BA 855	10 c	carmin	750.000	2,00	1,50
BA 855 a	1 corto			20,00	16,00
BA 856	15 c	marrón	250.000	5,50	1,50
BA 857	20 c	azul gris	200.000	8,50	1,50
BA 858	30 c	azul	150.000	16,50	2,50
BA 859	45 c	lila	250.000	8,50	2,50
BA 860	60 c	oliva	250.000	16,50	4,00
BA 861	90 c	castaño rojo	50.000	90,00	60,00
SERIE COMPLETA				204,50	112,00





1953 ESCUDO DEL ESTADO MERIDA

Impresas por: Helio Courvoisier S.A. Método de impresión: heliogravadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 2 de febrero de 1953

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 862	5 c	esmeralda	750.000	0,50	0,50
B 863	10 c	carmin	500.000	0,50	0,50
B 864	15 c	castaño	200.000	1,50	0,50
B 865	20 c	ultramarino	200.000	3,50	0,50
B 866	50 c	castaño naranja	75.000	13,50	6,00
B 867	1 Bs.	gris oliva	250.000	4,00	3,00
B 868	5 Bs.	violeta	50.000	13,50	8,00
BA 869	5 c	azul verde	250.000	1,50	1,50
BA 870	10 c	carmin	750.000	1,50	1,50
BA 870 a		1 corto		15,00	12,00
BA 871	15 c	marrón	250.000	2,50	1,50
BA 872	30 c	azul	150.000	21,00	5,00
BA 873	60 c	oliva	250.000	10,50	3,00
BA 874	1,20 Bs.	carmin	50.000	18,00	10,50
BA 875	3 Bs.	pizarra	100.000	10,50	5,00
BA 876	5 Bs.	Violeta castaño	50.000	20,50	10,50
BA 877	10 Bs.	violeta	50.000	29,50	18,00
SERIE COMPLETA				152,50	75,50

1952 ESCUDO DEL ESTADO MIRANDA

Impresas por: Helio Courvoisier S.A. Método de impresión: heliogravadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 24 de marzo de 1952

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 878	5 c	esmeralda	750.000	0,50	0,50
B 879	10 c	carmin	500.000	0,50	0,50
B 880	15 c	castaño	200.000	3,00	0,50
B 881	20 c	ultramarino	200.000	3,00	0,50
B 882	25 c	castaño amarillo	200.000	4,00	2,00
B 883	30 c	azul	200.000	6,50	3,00
B 884	35 c	violeta	50.000	39,00	28,00
BA 885	5 c	azul verde	250.000	1,50	1,00
BA 886	7½ c	verde	50.000	3,00	15,00
BA 887	10 c	carmin	750.000	1,50	1,00
BA 887 a		1 corto		15,00	12,00
BA 888	15 c	marrón	250.000	3,50	1,00
BA 889	20 c	azul gris	200.000	4,50	1,50
BA 890	30 c	azul	150.000	9,00	2,50
BA 891	45 c	lila	250.000	8,50	1,00
BA 892	60 c	oliva	250.000	16,00	3,00
BA 893	90 c	castaño rojo	50.000	67,50	41,50
SERIE COMPLETA				185,00	102,50





1953 ESCUDO DEL ESTADO MONAGAS

Impresas por: Helio Courvoisier S.A. Método de impresión: heliogravadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 2 de febrero de 1953

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 894	5 c	esmeralda	750.000	0,50	0,50
B 895	10 c	carmin	500.000	0,50	0,50
B 896	15 c	castaño	200.000	2,00	0,50
B 897	20 c	ultramarino	200.000	2,50	1,50
B 898	40 c	naranja	100.000	11,50	4,50
B 899	45 c	lila	50.000	34,00	20,50
B 900	3 Bs.	pizarra	50.000	14,00	11,50
BA 901	5 c	azul verde	250.000	2,00	1,50
BA 902	10 c	carmin	750.000	1,50	1,50
BA 902 a		1 corto		15,00	12,00
BA 903	15 c	marrón	250.000	3,00	1,50
BA 904	25 c	sepia	400.000	2,00	1,50
BA 905	30 c	azul	150.000	24,00	6,50
BA 906	50 c	castaño naranja	200.000	10,00	3,50
BA 907	60 c	oliva	250.000	11,50	3,50
BA 908	1 Bs.	violeta	100.000	16,50	4,50
BA 909	2 Bs.	violeta gris	50.000	22,50	11,50
SERIE COMPLETA				158,00	75,00

1953 ESCUDO DEL ESTADO NUEVA ESPARTA

Impresas por: Helio Courvoisier S.A. Método de impresión: heliogravadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 1953

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 910	5 c	esmeralda	750.000	0,50	0,50
B 911	10 c	carmin	500.000	0,50	0,50
B 912	15 c	castaño	200.000	2,00	0,50
B 913	20 c	ultramarino	200.000	2,50	0,50
B 914	40 c	naranja	100.000	11,00	4,50
B 915	45 c	lila	50.000	26,50	15,00
B 916	3 Bs.	pizarra	50.000	12,00	8,50
BA 917	5 c	azul verde	250.000	2,00	1,00
BA 918	10 c	carmin	750.000	1,00	1,00
BA 918 a		1 corto		10,00	8,00
BA 919	15 c	marrón	250.000	3,50	1,00
BA 920	25 c	sepia	400.000	5,50	1,50
BA 921	30 c	azul	150.000	11,50	2,50
BA 922	50 c	castaño naranja	200.000	11,50	2,50
BA 923	60 c	oliva	250.000	11,50	1,50
BA 924	1 Bs.	violeta	100.000	16,50	4,00
BA 925	2 Bs.	violeta gris	50.000	34,00	11,50
SERIE COMPLETA				152,00	56,50





1953 ESCUDO DEL ESTADO PORTUGUESA

Impresas por: Helio Courvoisier S.A. Método de impresión: heliogravadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 2 de febrero de 1953

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 926	5 c	esmeralda	750.000	0,50	0,50
B 927	10 c	carmin	500.000	0,50	0,50
B 928	15 c	castaño	200.000	1,00	0,50
B 929	20 c	ultramarino	200.000	2,50	0,50
B 930	50 c	castaño naranja	75.000	11,00	7,50
B 931	1 Bs.	gris oliva	250.000	3,00	1,50
B 932	5 Bs.	violeta	50.000	12,00	8,00
BA 933	5 c	azul verde	250.000	6,00	2,00
BA 934	10 c	carmin	750.000	1,50	1,50
BA 934 a	1 corto			15,00	12,00
BA 935	15 c	marrón	250.000	4,00	1,50
BA 936	30 c	azul	150.000	18,00	8,50
BA 937	60 c	oliva	250.000	13,50	3,50
BA 938	1,20 Bs.	carmin	50.000	30,00	18,00
BA 939	3 Bs.	pizarra	100.000	10,50	6,00
BA 940	5 Bs.	Violeta castaño	50.000	19,00	10,50
BA 941	10 Bs.	violeta	50.000	37,00	22,50
SERIE COMPLETA				170,00	93,00

1952 ESCUDO DEL ESTADO SUCRE

Impresas por: Helio Courvoisier S.A. Método de impresión: heliogravadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 23 de febrero de 1952

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 942	5 c	esmeralda	750.000	0,50	0,50
B 943	10 c	carmin	500.000	0,50	0,50
B 944	15 c	castaño	200.000	4,00	0,50
B 945	20 c	ultramarino	200.000	4,00	0,50
B 946	40 c	naranja	100.000	12,00	3,50
B 947	45 c	lila	50.000	41,50	26,50
B 948	3 Bs.	pizarra	50.000	10,50	7,50
BA 949	5 c	azul verde	250.000	1,50	1,00
BA 950	10 c	carmin	750.000	1,00	1,00
BA 950 a	1 corto			10,00	8,00
BA 951	15 c	marrón	250.000	2,50	1,00
BA 952	25 c	sepia	400.000	41,50	1,00
BA 953	30 c	azul	150.000	14,00	3,00
BA 954	50 c	castaño naranja	200.000	6,50	1,50
BA 955	60 c	oliva	250.000	8,00	3,50
BA 956	1 Bs.	violeta	100.000	10,50	2,50
BA 957	2 Bs.	violeta gris	50.000	22,50	11,50
SERIE COMPLETA				181,00	65,50





1951 ESCUDO DEL ESTADO TACHIRA

Impresas por: Helio Courvoisier S.A. Método de impresión: heliogravadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 9 de agosto de 1951

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 958	5 c	esmeralda	750.000	0,50	0,50
B 959	10 c	carmin	500.000	1,50	0,50
B 960	15 c	castaño	200.000	3,00	1,00
B 961	20 c	ultramarino	200.000	6,50	2,00
B 962	50 c	castaño naranja	75.000	390,00	5,00
B 963	1 Bs.	gris oliva	250.000	6,50	2,50
B 964	5 Bs.	violeta	50.000	16,00	9,00
BA 965	5 c	azul verde	250.000	1,50	1,50
BA 966	10 c	carmin	750.000	1,50	1,50
BA 966 a		1 corto		15,00	12,00
BA 967	15 c	marrón	250.000	4,00	1,50
BA 968	30 c	azul	150.000	49,00	6,00
BA 969	60 c	oliva	250.000	39,00	6,00
BA 970	1,20 Bs.	carmin	50.000	39,00	27,00
BA 971	3 Bs.	pizarra	100.000	13,00	6,00
BA 972	5 Bs.	Violeta castaño	50.000	22,50	12,00
BA 973	10 Bs.	violeta	50.000	30,00	22,50
SERIE COMPLETA				623,50	104,50

1952 ESCUDO DEL ESTADO TRUJILLO

Impresas por: Helio Courvoisier S.A. Método de impresión: heliogravadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 24 de marzo de 1951

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 974	5 c	esmeralda	750.000	0,50	0,50
B 975	10 c	carmin	500.000	0,50	0,50
B 976	15 c	castaño	200.000	4,00	0,50
B 977	20 c	ultramarino	200.000	4,00	1,00
B 978	50 c	castaño naranja	75.000	22,50	11,00
B 979	1 Bs.	gris oliva	250.000	5,50	2,00
B 980	5 Bs.	violeta	50.000	13,50	7,00
BA 981	5 c	azul verde	250.000	16,50	1,00
BA 982	10 c	carmin	750.000	1,50	1,00
BA 982 a		1 corto		15,00	12,00
BA 983	15 c	marrón	250.000	4,50	1,00
BA 984	30 c	azul	150.000	20,50	3,50
BA 985	60 c	oliva	250.000	15,00	3,50
BA 986	1,20 Bs.	carmin	50.000	13,50	7,50
BA 987	3 Bs.	pizarra	100.000	6,50	5,00
BA 988	5 Bs.	Violeta castaño	50.000	14,00	5,50
BA 989	10 Bs.	violeta	50.000	24,00	12,50
SERIE COMPLETA				166,50	63,00





1953 ESCUDO DEL ESTADO YARACUY

Impresas por: Helio Courvoisier S.A. Método de impresión: heliogravadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 17 de marzo de 1953

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 990	5 c	esmeralda	750.000	2,50	0,50
B 991	10 c	carmin	500.000	0,50	0,50
B 992	15 c	castaño	200.000	2,00	0,50
B 993	20 c	ultramarino	200.000	3,00	0,50
B 994	25 c	castaño amarillo	200.000	4,00	2,00
B 995	30 c	azul	200.000	4,50	1,50
B 996	35 c	violeta	50.000	10,00	6,50
BA 997	5 c	azul verde	250.000	3,00	1,50
BA 998	7 1/2 c	verde	50.000	37,00	185,00
BA 999	10 c	carmin	750.000	2,00	1,50
BA 999 a		1 corto		20,00	16,00
BA 1000	15 c	marrón	250.000	3,50	1,50
BA 1001	20 c	azul gris	200.000	6,00	1,50
BA 1002	30 c	azul	150.000	11,50	3,00
BA 1003	45 c	lila	250.000	8,00	2,00
BA 1004	60 c	oliva	250.000	8,00	3,00
BA 1005	90 c	castaño rojo	50.000	21,00	14,50
SERIE COMPLETA				126,50	225,50

1951 ESCUDO DEL ESTADO ZULIA

Impresas por: Helio Courvoisier S.A. Método de impresión: heliogravadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 8 de septiembre de 1951

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 1006	5 c	esmeralda	750.000	0,50	0,50
B 1007	10 c	carmin	500.000	1,50	0,50
B 1008	15 c	castaño	200.000	3,50	1,50
B 1009	20 c	ultramarino	200.000	4,50	2,00
B 1010	50 c	castaño naranja	75.000	24,00	18,00
B 1011	1 Bs.	gris oliva	250.000	8,50	3,50
B 1012	5 Bs.	violeta	50.000	18,00	12,00
BA 1013	5 c	azul verde	250.000	2,00	1,00
BA 1014	10 c	carmin	750.000	2,00	1,00
BA 1014 a		1 corto		20,00	18,00
BA 1015	15 c	marrón	250.000	3,00	1,00
BA 1016	30 c	azul	150.000	19,00	6,00
BA 1017	60 c	oliva	250.000	11,50	2,00
BA 1018	1,20 Bs.	carmin	50.000	37,50	24,00
BA 1019	3 Bs.	pizarra	100.000	13,50	4,00
BA 1020	5 Bs.	Violeta castaño	50.000	19,00	9,50
BA 1021	10 Bs.	violeta	50.000	30,00	19,00
SERIE COMPLETA			198,00	105,50	



1952 CUATRICENTENARIO DE BARQUISIMETO

Impresas por: Helio Courvoisier S.A. Método de impresión: heliografadas. Perforación: $11\frac{1}{2}$. Fecha de emisión: 14 de septiembre de 1952

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 1023	5 c	esmeralda	400.000	0,50	0,50
B 1024	10 c	carmin	400.000	2,00	0,50
B 1025	20 c	pizarra	500.000	3,00	1,00
B 1026	40 c	naranja	150.000	13,50	5,50
B 1027	50 c	marrón	200.000	7,50	3,00
B 1028	1 Bs.	violeta	100.000	13,50	4,00
SERIE COMPLETA				59,50	32,00
BA 1029	5 c	turquesa	400.000	0,50	0,50
BA 1030	10 c	carmin	400.000	0,50	0,50
BA 1031	20 c	ultramarino	500.000	0,50	0,50
BA 1032	25 c	plomo	200.000	1,00	0,50
BA 1033	30 c	azul	300.000	1,50	0,50
BA 1034	40 c	naranja	100.000	5,50	2,50
BA 1035	50 c	oliva	200.000	2,50	0,50
BA 1036	1 Bs.	violeta	100.000	7,50	3,00
SERIE COMPLETA				59,50	32,00



1952 TIMBRES TELEGRÁFICOS HABILITADOS

Método de impresión de la habilitación: tipografiadas. Perforación: 12.

CORREOS
HABILITADO
1952
Bs. 0.20



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 1037	25 c sobre 25 c	carmin	600.000	0,50	0,50
B 1038	30 c sobre 2 Bs.	oliva	100.000	3,50	2,50
B 1039	40 c sobre 1 Bs.	negro	600.000	1,50	1,00
B 1040	50 c sobre 3 Bs.	naranja	100.000	4,50	2,50
SERIE COMPLETA				10,00	6,50

1952 TIMBRES TELEGRÁFICOS HABILITADOS

Habilitación impresas por: Imprenta Nueva. Método de impresión de la habilitación: tipografiadas. Perforación: 12.

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 1041	5 c sobre 25 c	carmin	500.000	0,50	0,50
B 1042	10 c sobre 1 Bs.	negro	500.000	0,50	0,50
SERIE COMPLETA				1,00	1,00



Correos
Exposicion Objetiva
Nacional
1948 - 1952

5c.

1952-53 TRICENTENARIO DE LA VIRGEN DE COROMOTO

Impresas por: Helio Courvoisier S.A. Método de impresión: heliografadas. Perforación: $11\frac{1}{2}$ x 12. Fecha de emisión: 6 de octubre de 1952



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 1043	1 Bs.	Carmin (pequeña)	1.000.000	12,00	1,00
B 1043a		hoja de 10		600,00	
B 1044	1 Bs.	Carmin (mediana)	1.000.000	9,00	3,00
B 1044a		hoja de 10		400,00	
B 1045	1 Bs.	Carmin (grande)	1.000.000	4,50	4,00
B 1045a		hoja de 10		200,00	
SERIE COMPLETA				25,50	8,00

1953-54 OFICINA PRINCIPAL DE CORREOS "E.E.U.U. DE VENEZUELA"

Impresas por: Waterlow & Sons. Método de impresión: lito-
grafiadas. Perforación: 12½. Fecha de emisión: 11 de marzo
de 1953



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 1046	5 c	verde	2.500.000	0,50	0,50
B 1047	7½ c	esmeralda	100.000	1,00	0,50
B 1048	10 c	carmin	2.660.000	0,50	0,50
B 1049	15 c	gris	1.400.000	1,00	0,50
B 1050	20 c	ultramarino	6.750.000	0,50	0,50
B 1051	25 c	rosa	4.470.000	1,00	0,50
B 1052	30 c	azul	4.770.000	3,00	0,50
B 1053	35 c	lila	600.000	1,50	0,50
B 1054	40 c	amarillo	950.000	2,00	1,00
B 1055	45 c	violeta	200.000	3,00	1,00
B 1056	50 c	naranja	200.000	2,00	1,00
BA 1057	5 c	amarillo	2.000.000	0,50	0,50
BA 1058	7½ c	oliva	500.000	0,50	0,50
BA 1059	15 c	granate	3.000.000	0,50	0,50
BA 1060	20 c	pizarra	5.000.000	0,50	0,50
BA 1061	25 c	marrón	2.600.000	1,00	0,50
BA 1062	30 c	castaño	300.000	2,00	0,50
BA 1063	40 c	lila	4.500.000	1,00	0,50
BA 1064	45 c	violeta	1.350.000	1,50	0,50
BA 1065	50 c	naranja	1.500.000	1,50	3,00
BA 1066	60 c	carmin	4.000.000	2,00	1,50
BA 1067	70 c	oliva	500.000	2,50	1,50
BA 1068	75 c	ultramarino	250.000	8,00	2,00
BA 1069	90 c	castaño	650.000	2,00	1,00
BA 1070	1 Bs.	violeta	1.000.000	2,00	1,00
SERIE COMPLETA				41,50	21,00

1954 100° ANIVERSARIO DE SIMÓN RODRIGUEZ

Impresas por: Helio Courvoisier S.A. Método de impresión:
heliogradas. Perforación: 11½. Fecha de emisión: 28 de
febrero de 1954

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
BA 1071	5 c	esmeralda	1.000.000	2,50	0,50
BA 1072	10 c	carmin	1.000.000	2,50	0,50
BA 1073	20 c	azul	1.000.000	2,50	0,50
BA 1074	45 c	lila	1.000.000	2,50	2,50
BA 1075	65 c	oliva	1.000.000	5,50	9,00
SERIE COMPLETA				15,50	13,00



1954 10° CONFERENCIA INTERAMERICANA

Impresas por: Helio Courvoisier S.A. Método de impresión:
heliogradas. Perforación: 11½. Fecha de emisión: 1 de
marzo de 1954



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
BA 1076	5 c	marrón	1.000.000	2,50	0,50
BA 1077	10 c	gris	1.000.000	2,50	0,50
BA 1078	20 c	naranja	1.000.000	2,50	0,50
BA 1079	45 c	celeste	1.000.000	2,50	1,50
BA 1080	65 c	lila	1.000.000	2,50	1,00
BA 1081	1 Bs.	violeta	1.000.000	5,50	1,00
SERIE COMPLETA				18,00	5,00

1953-54 OFICINA PRINCIPAL DE CORREOS "REPÚBLICA DE VENEZUELA"

Impresas por: Waterlow & Sons. Método de impresión: litografiadas. Perforación: 12½.



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 1082	5 c	verde	2.000.000	0,50	0,50
B 1083	10 c	carmin	6.000.000	0,50	0,50
B 1084	15 c	gris	7.500.000	0,50	0,50
B 1085	20 c	indigo	6.500.000	0,50	0,50
B 1086	30 c	celeste	1.200.000	1,00	1,00
B 1087	35 c	lila	2.500.000	1,00	0,50
B 1088	40 c	naranja	1.200.000	1,50	0,50
B 1089	45 c	violeta	1.200.000	2,00	1,00
BA 1090	5 c	amarillo	2.500.000	0,50	0,50
BA 1091	10 c	marron	1.500.000	0,50	0,50
BA 1092	15 c	borgoña	4.000.000	0,50	0,50
BA 1093	20 c	pizarra	1.500.000	0,50	0,50
BA 1094	30 c	castaño	3.500.000	0,50	0,50
BA 1095	40 c	fucsia	500.000	1,50	1,00
BA 1096	45 c	violeta	500.000	1,50	1,00
BA 1097	70 c	pizarra	300.000	3,00	2,00
BA 1098	75 c	indigo	500.000	1,50	1,50
BA 1099	90 c	castaño	800.000	1,50	1,00
SERIE COMPLETA				19,00	14,00

1955 400° ANIVERSARIO DE LA FUNDACIÓN DE VALENCIA

Impresas por: American Bank Note Co. Método de impresión: grabadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 26 de marzo de 1955

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 1100	5 c	verde	500.000	1,00	0,50
B 1101	20 c	indigo	500.000	1,00	0,50
B 1102	25 c	marrón	500.000	1,00	0,50
B 1103	50 c	naranja	1.000.000	1,50	0,50
BA 1104	5 c	esmeralda	1.000.000	0,50	0,50
BA 1105	10 c	carmin	500.000	0,50	0,50
BA 1106	20 c	azul	500.000	0,50	0,50
BA 1107	25 c	pizarra	1.000.000	1,00	0,50
BA 1108	40 c	violeta	1.000.000	1,00	0,50
BA 1109	50 c	naranja	1.000.000	1,00	0,50
BA 1110	60 c	oliva	1.000.000	1,00	0,50
SERIE COMPLETA				11,00	5,50



1955 PRIMERA CONVENCIÓN POSTAL

Impresas por: Helio Courvoisier S.A. Método de impresión: heliograbadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 9 de diciembre de 1955



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 1111	5 c	verde	500.000	2,00	0,50
B 1112	20 c	azul	500.000	6,00	0,50
B 1113	25 c	lila	500.000	4,50	0,50
B 1114	50 c	naranja	1.000.000	6,00	0,50
BA 1115	5 c	amarillo	1.000.000	1,00	0,50
BA 1116	15 c	marrón	500.000	1,00	0,50
BA 1117	25 c	gris	1.500.000	1,00	0,50
BA 1118	40 c	rojo	500.000	3,00	0,50
BA 1119	50 c	salmón	1.000.000	3,00	0,50
BA 1120	60 c	rosa	500.000	3,00	2,00
SERIE COMPLETA				30,50	6,50

1956 OBRAS PÚBLICAS

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
BA 1121	5 c	naranja	2.500.000	1,50	0,50
BA 1122	10 c	sepia	2.000.000	1,50	0,50
BA 1123	15 c	marrón	2.500.000	1,50	0,50
BA 1124	20 c	pizarra	2.600.000	1,50	0,50
BA 1125	25 c	gris	1.200.000	1,50	0,50
BA 1126	30 c	salmón	500.000	2,50	0,50
BA 1127	40 c	carmín	700.000	2,50	0,50
BA 1128	45 c	caoba	1.700.000	2,50	0,50
BA 1129	50 c	naranja	500.000	2,50	0,50
BA 1130	60 c	oliva	1.200.000	2,50	0,50
BA 1131	65 c	azul	1.400.000	4,00	0,50
BA 1132	70 c	esmeralda	500.000	4,00	0,50
BA 1133	75 c	ultramarino	500.000	4,00	1,00
BA 1134	80 c	rosa	500.000	4,00	0,50
BA 1135	1 Bs.	lila	1.200.000	4,00	0,50
BA 1136	2 Bs.	lacre	500.000	4,00	1,50
SERIE COMPLETA			44,00	9,50	

Impresas por: Helio Courvoisier S.A. Método de impresión: heliogravadas. Perforación: $11\frac{1}{2}$. Fecha de emisión: 5 de noviembre de 1956



1956 FERIA DEL LIBRO DE AMÉRICA



Impresas por: Helio Courvoisier S.A. Método de impresión: heliogravadas. Perforación: $11\frac{1}{2}$. Fecha de emisión: 5 de noviembre de 1956

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 1137	5 c	esmeralda	1.000.000	0,50	0,50
B 1138	10 c	rosado	1.000.000	0,50	0,50
B 1139	20 c	indigo	1.000.000	0,50	0,50
B 1140	25 c	pizarra	2.000.000	1,00	0,50
B 1141	30 c	celeste	2.000.000	1,00	0,50
B 1142	40 c	marrón	2.000.000	1,00	0,50
B 1143	50 c	salmón	500.000	2,50	1,00
B 1144	1 Bs.	violeta	500.000	3,50	2,00
BA 1145	5 c	naranja	1.000.000	1,00	0,50
BA 1146	10 c	marrón	1.000.000	1,00	0,50
BA 1147	20 c	celeste	2.000.000	1,00	0,50
BA 1148	25 c	gris	2.000.000	1,00	0,50
BA 1149	40 c	rosado	2.000.000	1,00	0,50
BA 1150	45 c	caoba	1.500.000	1,00	0,50
BA 1151	60 c	oliva	500.000	1,50	1,50
SERIE COMPLETA				18,00	10,50



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 1152	5 c	esmeralda	1.000.000	1,00	0,50
B 1153	10 c	carmin	1.000.000	1,00	0,50
B 1154	15 c	negro	500.000	1,00	0,50
B 1155	20 c	indigo	1.000.000	1,00	0,50
B 1156	25 c	borgoña	1.000.000	1,00	0,50
B 1157	30 c	azul	500.000	1,00	0,50
B 1158	35 c	lila	1.000.000	1,00	0,50
B 1159	40 c	naranja	1.000.000	1,00	0,50
B 1160	45 c	violeta	1.000.000	1,00	0,50
B 1161	50 c	amarillo	500.000	1,00	0,50
B 1162	1 Bs.	pizarra	500.000	2,00	1,00
BA 1163	5 c	lima	1.000.000	1,00	0,50
BA 1164	10 c	marrón	1.000.000	1,00	0,50
BA 1165	15 c	café	500.000	1,00	0,50
BA 1166	20 c	acero	1.000.000	1,00	0,50
BA 1167	25 c	lava	1.000.000	1,00	0,50
BA 1168	30 c	indigo	500.000	1,00	0,50
BA 1169	40 c	ficsia	1.000.000	1,00	0,50
BA 1170	45 c	vino	1.000.000	1,00	0,50
BA 1171	50 c	naranja	1.000.000	1,00	0,50
BA 1172	60 c	manzana	500.000	1,00	0,50
BA 1173	65 c	calabaza	500.000	2,00	1,50
BA 1174	70 c	acero	500.000	1,00	1,00
BA 1175	75 c	añil	500.000	1,00	1,00
BA 1176	1 Bs.	borgoña	500.000	1,00	1,00
BA 1177	2 Bs.	plomo	500.000	2,00	1,00
SERIE COMPLETA				29,00	16,50

1957-58 HOTEL TAMANACO

Impresas por: Thomas de la Rue & Co. Método de impresión: grabadas. Perforación: 12. Fecha de emisión: 10 de octubre de 1957



1957-58 JURAMENTO EN EL MONTE SACRO

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: grabadas. Perforación: 14. Fecha de emisión: 15 de noviembre de 1957



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 1178	5 c	esmeralda	1.000.000	1,00	0,50
B 1179	10 c	carmin	750.000	1,00	0,50
B 1180	20 c	acero	500.000	1,00	0,50
B 1181	25 c	borgoña	1.000.000	1,00	0,50
B 1182	30 c	indigo	1.000.000	1,00	0,50
B 1183	40 c	naranja	750.000	1,50	0,50
B 1184	50 c	mostaza	500.000	2,00	1,00
BA 1185	5 c	naranja	1.000.000	1,00	0,50
BA 1186	10 c	marón	1.000.000	1,00	0,50
BA 1187	20 c	azul	500.000	1,00	0,50
BA 1188	25 c	negro	250.000	1,00	0,50
BA 1189	40 c	rojo	500.000	1,00	0,50
BA 1190	45 c	vino	300.000	1,00	0,50
BA 1191	65 c	pardo	500.000	1,50	1,00
SERIE COMPLETA				16,00	8,00

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 1192	5 c	verde	12.500.000	1,00	0,50
B 1193	10 c	rojo	9.500.000	1,00	0,50
B 1194	15 c	plomo	7.500.000	1,00	0,50
B 1195	20 c	celeste	6.500.000	1,00	0,50
B 1196	25 c	ocre	7.000.000	1,00	0,50
B 1197	30 c	acero	2.500.000	1,00	0,50
B 1198	35 c	lila	3.750.000	1,00	0,50
B 1199	40 c	castaño	2.500.000	1,00	0,50
B 1200	45 c	violeta	200.000	2,00	1,50
B 1201	50 c	amarillo	4.000.000	1,00	0,50
B 1202	1 Bs.	oliva	2.250.000	2,00	1,00
BA 1203	5 c	amarillo	11.500.000	1,00	0,50
BA 1204	10 c	marrón	3.500.000	1,00	0,50
BA 1205	15 c	castaño	4.300.000	1,00	0,50
BA 1206	20 c	celeste	5.800.000	1,00	0,50
BA 1207	25 c	gris	9.500.000	1,00	0,50
BA 1208	30 c	azur	6.000.000	1,00	0,50
BA 1209	35 c	oliva	1.000.000	1,00	0,50
BA 1210	40 c	lima	5.000.000	1,00	0,50
BA 1211	50 c	ladrillo	4.000.000	1,00	0,50
BA 1212	55 c	palta	4.000.000	1,00	0,50
BA 1213	60 c	fucsia	3.100.000	1,00	0,50
BA 1214	65 c	rojo	3.250.000	2,00	0,50
BA 1215	70 c	esmeralda	1.500.000	2,00	0,50
BA 1216	75 c	canela	2.000.000	2,00	0,50
BA 1217	80 c	caoba	1.500.000	2,00	1,00
BA 1218	85 c	borgoña	1.500.000	1,00	1,00
BA 1219	90 c	purpura	1.300.000	2,00	0,50
BA 1220	95 c	vino	1.000.000	1,00	1,00
BA 1221	1 Bs.	morado	3.300.000	1,00	0,50
BA 1222	2 Bs.	canela	100.000	10,00	9,00
SERIE COMPLETA				47,00	27,00

1958-62 OFICINA PRINCIPAL DE CORREOS
Impresas por: Bundesdruckerei. **Método de impresión:** grabadas. **Perforación:** 14. **Fecha de emisión:** 4 de mayo de 1958



1958 400° ANIVERSARIO DE LA FUNDACIÓN DE MERIDA

Impresas por: Bundesdruckerei. **Método de impresión:** grabadas. **Perforación:** 14. **Fecha de emisión:** 9 de octubre de 1958



# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 1223	5 c	verde	1.500.000	1,00	0,50
B 1224	10 c	carmín	1.000.000	1,00	0,50
B 1225	15 c	gris	1.000.000	1,00	0,50
B 1226	20 c	acero	1.500.000	1,00	0,50
B 1227	25 c	vino	1.000.000	1,00	0,50
B 1228	30 c	zafiro	1.000.000	1,00	0,50
B 1229	35 c	purpura	500.000	1,00	0,50
B 1230	40 c	melón	500.000	1,00	0,50
B 1231	45 c	purpura	500.000	1,00	0,50
B 1232	50 c	amarillo	500.000	1,00	0,50
B 1233	1 Bs.	esmeralda	500.000	3,00	1,00

BA 1234	5 c	naranja	1.500.000	1,00	0,50
BA 1235	10 c	nuez	1.000.000	1,00	0,50
BA 1236	15 c	castaño	500.000	1,00	0,50
BA 1237	20 c	azul	1.500.000	1,00	0,50
BA 1238	25 c	nuez	1.000.000	1,00	0,50
BA 1239	30 c	zafiro	500.000	1,00	0,50
BA 1240	40 c	vino	500.000	1,00	0,50
BA 1241	45 c	lila	500.000	1,00	0,50
BA 1242	50 c	salmón	500.000	1,00	0,50
BA 1243	60 c	palta	500.000	1,00	0,50
BA 1244	65 c	cobre	500.000	1,00	1,50
BA 1245	70 c	plomo	500.000	1,00	1,00
BA 1246	75 c	acero	250.000	2,00	2,00
BA 1247	80 c	zafiro	250.000	2,00	1,00
BA 1248	90 c	cerceta	250.000	2,00	1,00
BA 1249	1 Bs.	lila	250.000	2,00	1,50
SERIE COMPLETA				57,00	19,00



1958 400° ANIVERSARIO DE LA FUNDACIÓN DE TRUJILLO

Impresas por: Bundesdruckerei. Método de impresión: grabadas. Perforación: 14.

Fecha de emisión: 17 de noviembre de 1958

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 1250	5 c	verde	750.000	1,00	0,50
B 1251	10 c	rojo	750.000	1,00	0,50
B 1252	15 c	gris	750.000	1,00	0,50
B 1253	20 c	azur	750.000	1,00	0,50
B 1254	25 c	rosado	250.000	1,00	0,50
B 1255	30 c	azur	250.000	1,00	0,50
B 1256	35 c	violeta	250.000	1,00	0,50
B 1257	45 c	lila	250.000	1,00	0,50
B 1258	50 c	amarillo	750.000	1,00	0,50
B 1259	1 Bs.	palta	250.000	3,00	1,50
BA 1260	5 c	ambar	500.000	1,00	0,50
BA 1261	10 c	marrón	500.000	1,00	0,50
BA 1262	15 c	caoba	500.000	1,00	0,50
BA 1263	20 c	azur	500.000	1,00	0,50
BA 1264	25 c	gris	500.000	1,00	0,50
BA 1265	30 c	zafiro	500.000	1,00	0,50
BA 1266	40 c	lima	500.000	1,00	0,50
BA 1267	50 c	naranja	500.000	1,00	0,50
BA 1268	60 c	rosado	500.000	1,00	0,50
BA 1269	65 c	salmón	250.000	3,00	2,00
BA 1270	1 Bs.	violeta	250.000	3,00	1,00
SERIE COMPLETA				27,00	14,00



1958 OFICINA PRINCIPAL DE CORREOS

Impresas por: Thomas de la Rue & Co. Método de impresión: grabadas. Perforación: 11½ x 12. Fecha de emisión: 17 de noviembre de 1958

# DE CAT.	FACIAL	COLOR	TIRADA	NUEVO	USADO
B 1271	5 c	verde	500.000	0,50	0,50
B 1272	10 c	rojo	500.000	1,00	0,50
B 1273	15 c	plomo	500.000	1,00	0,50
BA 1274	5 c	amarillo	500.000	0,50	0,50
BA 1275	10 c	castaño	500.000	0,50	0,50
BA 1276	15 c	sepia	500.000	1,00	0,50
SERIE COMPLETA				4,50	3,00

